
శ్రీ వివేకానందస్వామి శతతమ జయంతి ప్రచురణములు

ఆంధ్ర పాఠకులకు అమూల్య తరణము

శ్రీ వివేకానంద సంపూర్ణ గ్రంథావళి

ప్రతిభోజ్యులైన ఆంధ్రపండితులచే ఆంధ్రీకరింపబడి 10 సంపుటలుగా ప్రకటింపబడి ఉన్నాయి. ప్రతి సంపుటంలోను దాదాపు 500 పుటలు.

* అయిదవ సంపుటము క్యాలికోగని అట్టబైండుగాని లేదు.

స్వామిజనందేశం మాతృదేశభక్తిభరితం, ప్రాణప్రసవం, ఆత్మోత్తేజకరం, విశ్వజనీనం. అది సమగ్రంగా ఆంధ్రమహాజనులకు అందడం ఇదే మొదటిసారి. స్వామిజీది దివ్యవృష్టి. ఆయన అమోఘ పరిష్కారవిధానం సూచింపని ముఖ్యసమస్య అంటూ లేదు. ఆయన గ్రంథావళిని చదివినవారికి ఉత్సాహమును ఉదాత్తతయున్నూ కలుగక తప్పదు.

తొమ్మిది సంపుటలు విక్రయానికి సిద్ధంగా ఉన్నాయి.

ఖరీదు : అట్టబైండు సెట్టు రు. 45-00 లు. క్యాలికోబైండు సెట్టు రు. 58-50 లు.

ఒక్కొక్క సంపుటం :

అట్టబైండు రూ. 5-00

క్యాలికో రూ. 6-50

(పోస్టేజీ ప్రత్యేకము)

ఇట్లు వ్రాయుడు :

మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణ మఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4.

శ్రీ రామ కృష్ణ ప్రభ

సంపుటము ౩౦

౧౯౭౩ - ఆగస్టు : ప్రమాదీచ - క్రావణము

సంచిక ౨

విషయ సూచిక

కనకధారా స్తవము—మూలము : శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు ...	33
వ్యాఖ్యాత : ఆన్నమాచార్య	
శ్రీ గురుసూక్తిసుగ ...	34
వివేకానంద సింహగర్జనము ...	35
శివానందలేఖావళి ...	35
మీగడతటకలు ...	35
ప్రభాప్రసారము (సంపాదకీయము)	
దక్షిణభారతమందలి వీర శైవము ...	౪౧
వైదిక విజ్ఞానకోశము	
వివేక చూడామణి—మూలము : శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు ...	౪౬
వ్యాఖ్యాత : ఆన్నమాచార్య	
ప్రకీర్ణక వ్యాసావళి	
శ్రీ రామకృష్ణానందస్వామికి జోహారు—మాన్యశ్రీ చేదిలాల్ గారు ...	౫౦
దేవతాపూజ—శ్రీమత్ప్రవాళిక వరదాప్రాణ ...	౫3
గణపతిప్రశంస—శ్రీ కూరెళ్ల రామనరసింహరావు ...	౫౬
పరిప్రశ్నము ...	౬౦
వార్తలు - విశేషాలు ...	౬౧
గ్రంథపరిచయం ...	౬3

శ్రీ రామకృష్ణ తీలామృతము

(శ్రీ రామకృష్ణ జీవిత చరిత్ర)

అనువాదకలు :

కీ. శే. వెదురుమూడి కృష్ణరావుపంతులుగారు; కీ. శే. కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు.

ప్రకృష్టమైన వస్తువు, ఆశంక మైన జీవితము, లోకోత్తరమైన సంజేతము, దేహమును పులకరింపజేయు అధ్యాత్మికానుభవములు—శ్రీ సరళము, చురుకుడు, భావ నిరుపమాన—సర్వవిధముల సమూర్ణమైన గ్రంథ రాజము.

శ్రీ హ. వే. రాజమన్నగారు, గౌ. ప్రధాన వ్యాయామార్తి, మద్రాసు.
* * * ఈ గ్రంథము విషయానుసారము ముద్రణమైన శైలిలో రచింపబడినదనుటకు ఎట్టి సందియమును లేదు. * * *

శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస జీవితము ఇందు సంపూర్ణముగ వివరింపబడియున్నది. శ్రీహారు కావించిన సాధనవిధానము, వారు లోకమునకు అనుగ్రహించిన సంజేతము విపులముగ భక్తజనుల కందింపబడియున్నది.

528 పుటలు

(తృతీయ ముద్రణము)

వెల : రూ. 5.00

ఇట్లు వ్రాయుదు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

ఫోన్ : 71231

పోస్టు బాక్సు : 635

మా మానవత్రికలు

వేదాంతకేసరి

శత్రుశాత్రు - మత - సంస్కృతివిషయంగా 1914-వ సంవత్సరంనుండి నడవబడుతుంటే
అంగ్ల మానవత్రిక

సాలు చందా : ఇండియాలో 8 రూపాయలు; సింహళములో 8 రూపాయలు.
ఇతర విదేశాలలో 3 డాలర్లు, లేదా 14 షిల్లింగులు.

శ్రీ రామకృష్ణ విజయం

మత - సంస్కృతివిషయంగా 1921-వ సంవత్సరమునుండి ప్రచురింపబడుతున్న కమిశ మనవత్రిక
సాలు చందా : ఇండియాలో రూపు 5 లు, సింహళములో రూపు 7 లు.

శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ

1944-వ సంవత్సరంనుండి ప్రచురింపబడుతూ విశ్వవశీవ్యమైన ఆధ్యాత్మిక విజ్ఞానామృతమును వెదకల్లే
తెలుగు మానవత్రిక

సాలు చందా : ఇండియాలో రూపు 5 లు, సింహళములో రూపు 7 లు.

1. చందాదారులు ఉత్తరప్రత్యుత్తరాళిలో తమ 'చందాదారు సంఖ్య' నుదాహరిస్తూ విలాసాలను స్పష్టంగా వ్రాయాలి.
2. పత్రిక అందకపోతే మాసాంతానికి మాకు తెలుపాలి.
3. చందాదారులకు మేము ప్రచురించిన గ్రంథాలను 8 1/4% తగ్గింపు ధరలకు అందజేస్తాం. వివరాలకు క్రింది విలాసానికి వ్రాయండి.
4. ప్రముఖ సంస్కృతి కేంద్రాలలో ప్రచారంలో ఉన్న యీ ఆధ్యాత్మిక విజ్ఞాన పత్రికలు అద్వైతైష్ఠ్యేంద్రులకు చక్కని ప్రావళాలు. రేట్లకు వ్రాయండి.
5. సమీక్షకు గ్రంథాలు పంపేటప్పుడు రెండేసి ప్రతులు పంపవలసినదని గ్రంథకర్తలకు ప్రకాశకులకు మా ప్రార్థన.
6. ప్రకారంజకములైన మత - శత్రుశాత్రు - సంస్కృతివిషయక స్వతంత్ర వ్యాసాలను రచయితలు అందజేస్తే సంపాదకులు కమ్మని కద్దుకొని ప్రచురిస్తారు.
7. పత్రిక పైనిమెన్నాని కోరేవారు 75 పైసల పోస్టేజీ పంపాలి.

ఇంకా వివరాలు కావలసినవారు :

మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణ మఠం, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

అనే విలాసానికి వ్రాయండి.

శ్రీ రామకృష్ణ సూక్తి సుధ

అనువాదకులు : ఆచార్య శ్రీ నేలటూరి భక్తవత్సలముగారు

‘సహజోద్ధారమయిన వచనామృతము ఇట్టి గ్రంథరూపముదాల్చుట కిదే మొదలు’ (ఆర్థసు హస్తిని) అను పొగడ్తగన్న శ్రీమన్నిఖలానందస్వాముల సంక్షిప్తాంగ్ల మూలమునకు ఇది తేట తెలుగున అనువాదము.

‘గురుదేవుని స్వతస్సిద్ధజ్ఞానము, చిదానందోదేకప్రభవసహజసరళవాగ్ధాటి, శిశూచితా మాయికత, అనిర్వచనీయప్రజ్ఞ, ఋజూపమానములు, సరసకథలు, గేయములు, పద్యములు చక్కగా అనూదితములు. (హిందు : తేది 27-7-’58)

‘అద్యతనగద్యరచయితలెల్ల మేలుబంతిగా అనుసరింపదగిన గ్రంథరాజము.’

(సన్దే ప్రిన్సిపల్స్ : తేది 16-2-’58)

‘అనువాదమైనా స్వతంత్రగ్రంథం అనిపించు ధాటి గలది.’ (భారతి : 7-6-’61)

‘చవులూరించు చక్కని రచన.’ 14-2-’58 (డాక్టరు సర్ ఎస్. రాధాకృష్ణగారు)

590+158 పుటలు

వెల : రూ. 7.50

ప్రబోధ రత్నాకరము

అనువాదకులు : శ్రీ చిరంతనానందస్వాములవారు

శ్రీ వివేకానందస్వాములవారు అమెరికాయందలి సహస్రదీపవనమున శిష్యులకు బోధించిన తత్త్వసారము సమస్తము ఇందు నిక్షిప్తమై యున్నది. శాస్త్ర జిజ్ఞాసకలవారికి ఇందలి సాదటికలు ఎంతయో యుపయుక్తములు కాగలవు.

232 పుటలు

మూడవ కూర్పు

వెల : 2.50

ఇట్లు వ్రాయుడు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

శ్రీ శారదాదేవి చరిత్ర

శ్రీరామకృష్ణభగవానుని సతీమణియు, ఆదర్శమాతయు, యోగినియునగు
మహానీయురాలి దివ్యచరిత్ర

రచయిత:

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

ప్రతి స్త్రీయును పురుషుడును...చదువవలసిన గ్రంథమిది...అమృతకలశము ...
అనన్యసామాన్య నీతిమంజరి...తియ్యని తెలుగు...పాలవంటి శైలి...

—అంధ్రప్రభ

...నారీలోకమున కేకాక, ఆధునిక వాఙ్మయమునకు ఈ గ్రంథము అమూల్యమైన
కానుక; పాఠశాలలలో, కళాశాలలలో పాఠ్యగ్రంథముగా నుండదగిన ఉత్తమ గ్రంథము.

—ఆనందవాణి

246 పుటలు (అయిదవ కూర్పు) వెల: రూ. 2-75

ఇట్లు వ్రాయుడు: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4.

శ్రీ వివేకానంద జీవితచరిత్ర

(శ్రీ చిరంతనానందస్వామి ప్రణీతము)

ఇందు శ్రీ స్వాములవారి జీవితమున నింతకుపూర్వము గ్రంథస్థములుగాని ముఖ్య
సంఘటన లెన్నియో శ్రీవారి సోదరశిష్యులవలన విని వ్రాయబడినవి. ఇది శ్రీ స్వాములవారి
సంపూర్ణ చరిత్ర!

...శ్రీ వివేకానందస్వాములవారి యనమాన వాగ్దేవతమును మంచి నుడికారపు
టాడుపుతో శ్రీ చిరంతనానందులు తెలుగునఁ బ్రదర్శించిరి. వివేకానందుల వాఙ్మయ
మూర్తికి తెలుగుసేత యలంకృతి...

—వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి

నిర్దుష్టమైన భాష, అందమైన అచ్చు, ఆకర్షకమైన రూపము.

432 పుటలు (పదవ కూర్పు) వెల: రూ. 4-00

ఇట్లు వ్రాయుడు: మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4.



‘అఖిలవిభు శరణొందుమ, యా తుణంబ యతనికృప నీదు ననుభూతి కందు వత్స’

—శ్రీ శారదామణి.

శ్రీరామకృష్ణ ప్రభ

సంపుటము 30 } ౧౯౭౩ - ఆగస్టు :: ప్రమాదీచ - శ్రావణము { సంచిక ౨

శ్రీ:

క న క ధా రా స్త వ ము

మూలము :

శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు

వ్యాఖ్యాత :

అన్నమాచార్య

ముగ్ధా ముహూ ర్విదధతీ వదనే మురారేః ప్రేమత్రపాప్రణిహితాని గతాగతాని
మాలా దృశో ర్మధుక రీవ మహోత్పలే యా సా మే శ్రియం దిశతు సాగరసమ్భవాయాః. ౨

మహా+ఉత్పలే

మధుకరీ+ఇవ

ముగ్ధా

యా

మురారేఃవదనే

ప్రేమత్రపాప్రణిహితాని

గతానిఆగతాని

విదధతీ

సాగరసమ్భవాయాః

సాదృశఃమాలా

మే

శ్రియందిశతు

పద్మమందు

తుమ్మెదవలె

చక్కనిదగు

ఏది (ఏచూపులపరంపర)

విష్ణు దేవుని నెమ్మొగమున

ప్రేమచేతనులజ్జచేతను ప్రేరితములయిన

నిగుడుటలును మగుడుటలును

కలిగియుండునో

సముద్రరాజతనయయగు లక్ష్మీదేవియొక్క

ఆచూపులపరంపర

నాకు

సంపదనిచ్చుగాక.

“లోకజననియైన పరాశక్తి నే మనము శరణు జొర వలయును. మాయాశృంఖల
లతో మనలను బంధించినది ఆమెయే. ఆ సంకెటలు తెగిననే భగవత్సాక్షాత్కారము శక్య
మగును.”

—శ్రీరామకృష్ణుడు.

శ్రీ గురు సూక్తి సుధ

ఒక భక్తుడు : మానవు డహంకారము నెట్లు దులిపి వేసికొనగలడు?

శ్రీరామకృష్ణుడు : భగవత్సాక్షాత్కారము కలుగనంతవఱకు నీవు అహంకారమును తొలగించుకోలేవు. అహంకారగంధమైనను లేని మానవుడు నీకు కనిపించినచో, అతడు భగవత్సాక్షాత్కారము పడసినవాడే అని నీవు గట్టిగా నమ్మ వచ్చు.

భక్తుడు : మహాశయా, భగవత్సాక్షాత్కారము పడిననందుకు గుర్తు లేవి?

శ్రీరామకృష్ణుడు : ఔను, అందుకు గుర్తులున్నవి. భాగవతములో చెప్పబడియున్నవి. భగవంతుని సాక్షాత్కరించుకొన్నవాడు ఒక్కొక్కప్పుడు శిశువువలె, ఒక్కొక్కప్పుడు దయ్యమువలె, ఒక్కొక్కప్పుడు అచేతనమువలె, ఒక్కొక్కప్పుడు వెట్టివానివలె ప్రవర్తించు నట!

భగవంతుని సాక్షాత్కరించుకొన్నవాడు శిశువువంటివాడగును. అతడు త్రిగుణాతీతుడు. ఏ గుణమందును అతనికి సంగముండదు. అతని ప్రవర్తనము దయ్యపునడవడివలె నుండును. ఏలయన శుభాశుభములపట్ల అతని వైఖరి ఏకరీతిగ నుండును. వెట్టివానివలె అతడొకప్పుడు నవ్వుచుండును, ఒకప్పుడు విలపించుచుండును. ఒకప్పుడు 'హాకిలా'లాగ చిత్రాంబరములు ధరించును. మఱుక్షణమున వస్త్రఖండమును చంక నుంచుకొని దిగంబరుడుగ పర్యటించును. కావున వెట్టివానివలె కనిపించును. ఒక్కొక్కప్పుడతడు జడపదార్థమువలె కదలక మెదలక కూర్చుండును.

భక్తుడు : భగవత్సాక్షాత్కారానంతరము అహంకారము పూర్తిగా అంతరించునా?

శ్రీరామకృష్ణుడు : అంతరించును. భగవంతుడు తనభక్తుని యహంకారము నొక్కొక్కప్పుడు పూర్తిగా తుడిచివేయును. సమాధిదశలో అహంకారము బొత్తిగా ఉండదు కదా. కాని పలువురకు దేవుడు అహంకారపుజాడను ఉండనిచ్చును. ఆ యహంకార మెవ్వరికిని బాధాకరము కాదు. అది శిశువు సహంకారమువంటిది. ఏదేళ్ళశిశువు 'నేను' 'నేను' అనుచుండును. అందుకు సందేహము లేదు. కాని అది ఎవరికిని బాధాకరము కాదు. పరుసవేది అంటినంతనే ఇనుము బంగారముగ మార్పొందును. ఇనుపకత్తి బంగారుకత్తియగును. బంగారుకత్తికి కత్తిరూపమున్నదనుట నిజమే, కాని అది ఎవరిని గాయపఱుపజాలదు. బంగారుకత్తితో ఎవరుకాని దేనిని కాని నఱుకజాలరు.

పండితుడు : మన ప్రార్థనలను దేవుడు వినునా?

శ్రీరామకృష్ణుడు : దేవుడు కల్పవృక్షము. దేవుని నడిగి దేనివైన బడయవచ్చును. కల్పవృక్షముచేత నిలబడి నీవు ప్రార్థింపవలయును. అప్పుడే నీ ప్రార్థనము సఫలమగును. మఱొక విషయమును నీవు జ్ఞప్తియందుంచుకోవలయును. మన అంతర్గతమును దేవుఁ డెఱుగును. సాధన సాగించుచున్నప్పుడు సాధకునికోరికలు ఫలించును. అనుకొన్నరీతిలో సిద్ధి కలుగును. ఇంద్రజాలికు డొకడు రాజునెదుట మాయలను ప్రదర్శించుచుండెను. అప్పుడప్పుడతడు "రావే మాయా, రావే శాంబరీ, రాజా నాకు ధనమిమ్ము, వస్త్రము లిమ్ము" అనుచుండెను. తటాలున అతని నాలుకపైకి లేచి నోటిలోపలి పైకప్పుకు అంటుకొనిపోయెను. అతనికి కుంభకము అనుభూతమయ్యెను. మాటను శబ్దము

సత డుచ్చరింప లేకపోయెను, స్తంభించిపోయెను. అతడు మరణించె నని ప్రజలు తలచిరి, ఇటుక రాళ్ళతో నేలమాలిగ నిర్మించి వారతని నందు ఉన్నతీరుననే పాతిపెట్టిరి. వేయినవత్సరములు గడచినవి. ఎవడో ఒకడు ఆ నేలను త్రవ్వెను. భూగర్భగృహములో సమాధినిమిగ్నుడై కూర్చుండియున్న మానవు డగవడెను. ఎవరో యోగిపుంగవు డనుకొని, అందఱును అతని నారాధించిరి. వారి ఊపునకు నోటిలోని పైకప్పునకు అంటుకొనిపోయి యుండిన అతని నాలుక అంటు వీడెను. వింద్రజాలికునకు బాహ్యలోకస్మృతి కలిగినది. వేయేండ్లకు ముందు పల్కుచుండినట్లే “రావే మాయా, రావే శాంబరీ, రాజా, నాకు ధన మిమ్ము వస్త్రముల నిమ్ము” అని పలుకజొచ్చెను.

“అమ్మా, అ దెట్లు ఇ దెట్లు అని వాదించు నా ప్రపణతను నీ వజ్రాయుధముతో ధ్వంస మొనర్చు” ఘనచు నేను విలపించుచు లోక జననిని ప్రార్థించెడివాడను.

పండితుడు : ఎటువంటిభక్తి యున్న భగవత్సాక్షాత్కారము గల్గును?

శ్రీరామకృష్ణుడు : మానవప్రకృతి కనుగుణముగా భక్తిలో మువ్వధము లున్నవి-సాత్త్విక భక్తి, రాజసభక్తి, తామసభక్తి.

సాత్త్వికభక్తి భగవదేకవేద్యమై యుండును. దానికి వెలి యాడంబరము లుండవు. సాత్త్వికభక్తిగల వానికి ఏకాంతత, నియముగ నుండును. దోమ తెరవఱుగున ఎవరికిని తాను కనబడకుండు సమయమున అతడు తనభ్యాసమును కొనసాగించుకొను నేమో, ఇటువంటి భక్తి ఎవనిలో ప్రబుద్ధమగునో అతడు భగవత్సాక్షాత్కారమునకు చిరకాలము వేచియుండవలసిన ఆవశ్యకత

లేదు. తూరుపు తెల్లవాలుట, వెంటనే సూర్యుడుదయింపనుండుటకు సూచకము కదా.

రాజసభక్తిగల వానికి తనభక్తిని అందఱి యెదుట ప్రకటించుకోవలె అను ఆశ్రముండును. అతడు పట్టువస్త్రముధరించి, రత్నసువర్ణాంతరితమైన రుద్రాక్షమాలను మెడలో వేసికొని, గుడిలో ప్రవేశించి దేవునికి షోడశోపచార సంపన్నముగా ఆరాధనమును నిర్వహించును.

తామసభక్తిగలవానిలో దారిద్ర్యపిడిగాని ధైర్యమువంటి ధైర్యము, కలకలమువంటి కలకలము ఉండును. దారిద్ర్యపిడిగాడు ‘చంపుడు’ ‘దోచుకొనుడు’ అను బొబ్బరింతలతో దోపిడి పనికి బాహటముగా చనును. పోలీసుఇన్స్పెక్టర్లు ఎనమండుగురు ఉన్నను అతనికి భయము లేదు. తామసభక్తుడు కూడ వెట్టివానివలె ‘హర’ ‘హర’ ‘వ్యోమ్’ ‘వ్యోమ్’ ‘కాళికి జై’ అను కేకలు పెట్టును. మనోబలమును విశ్వాస తీక్షణతయు అతని గున్నవి.

శాక్తున కట్టి విశ్వాస మున్నది. “కాళి నామమును దుర్గనామమును నేను ఒకసారి ఉచ్చరించితినే. రామనామము నొకసారి పఠితినే. నాలో పాప మెట్లుండ గలదు?” అని అత డనుచుండును.

వైష్ణవునిలో వినయమును స్వనైచ్ఛాను సంధానమును ఎక్కువగ నుండును. అతడు జపమాలతో జపము సాగించుచు “కృష్ణా, కనికరింపుము. మేము దీక్షలము పాపులము” అని గొణుగుచు గుసగుసలాడుచు నుండును.

“దేవుని నామము నుచ్చరించిన పిమ్మట కూడ నేను పాపిగ నుండుట ఎట్లు పొసగును” అనిపించునంతటి భక్త్యుద్వేగ ముండవలెను. ఒకవంక రేయిబవట్ల హరినామమును కీర్తించుచునే వేటొకవంక ‘నేను పాపిని’ అనిన నెట్లుండునో యోచింపుడు.

వివేకానంద సింహగర్జనము

ఇది మంచిచెడుగులు కలిసి ఉన్న జగత్తు. మంచి ఉన్నచోట దానివెంబడే చెడుగును ఉన్నది. ఈ ఆవిష్కృతుల కన్నిటికిని ద్వంద్వముల కన్నిటికిని మఱుగున, వీని యన్నింటి కవ్వల వేదాంతము 'ఏకము'ను సాక్షాత్కరించుకొనుచున్నది. పుణ్యమును పాపమును రెంటిని వీడు డని వేదాంతము చెప్పుచున్నది. అప్పు డేమి మిగులును? ఈ మంచిచెడుగులకు మఱుగున, ప్రతి చెడుగునకును అవ్వల, ప్రతిమంచికిని అవ్వల, ఏమి ఉన్నదో అదే నీది, నిజమున కదే నీవు, ఈ మంచిగను చెడుగుగను తన్నావిష్కరించుకొనుచున్న దదే. మొదట దాని నెఱుగుము, ఎఱిగిన తర్వాతనే నీవు నిజముగ 'ఔ నని పనియెంచు; ఔ నన భువి మించు' ననెడి విశ్వాసము గలవాడ వగుదువు. ఏల యన అప్పుడు సమస్తమును నీ యదుపులో ఉంచుకోగలవు. ఈ యావిష్కృతులను నీ యదుపులోనికి తెచ్చుకో, అప్పుడు నిజమైన 'నిన్ను' నిర్నిరోధముగ ఆవిష్కరించుకొనగలిగియుండువు. మొదట నిన్ను నీ అదుపులో నిలుపుకో, నిలబడు, స్వతంత్రుడవుగ ఉండు. ఈ చట్టముల ఆవరణమును దాటిపో. ఈ చట్టములు నీ జీవితమున కంగమాత్రములే కాని, నిన్నివి నిరంకుశముగ శాసించెడివి కావు. మొదట నీవు గుర్తింపవలసిన విషయ మిది, ప్రకృతికి నీవు బానిసవు కావు. బానిసవుగా నీ విష్వడు లేవు, ఇంతకు ముందుండినవాడవు కావు, ఇకముందును నుండ బోవు. ఈ ప్రకృతి అనంత మని నీవు అనుకోవచ్చు కాని, నిజమున కది సాంతమే. సముద్రములో అదొక చుక్క. నీ ఆశ్చర్యే సముద్రము. నక్షత్రములను చంద్ర సూర్యులను అతిక్రమించినవాడవు నీవు. అవారమైన నీ సత్తతో పోల్చి చూచిన అవి వట్టి బుడ గలపాటివి. ఇది నీ నెఱుగుటే తడవుగ మంచిచెడుగులకు రెంటికిని నియంత వగుదువు. దృశ్యము పూర్తి మార్పు చెందున దప్పడే. అప్పుడు నీవు లేచి నిలబడి "మంచి ఎంతచక్కనిది! చెడు గెంత బాగున్నది!" అని వక్కాణింతువు!"

శివానంద లేఖావళి

116

శ్రీరామకృష్ణమఠము

బేలూరు, మౌరా

8 ఆగస్టు 1922

ప్రియశ్రీమః—

నీ బాబుద్వారా అన్ని సంగతులును తెలిసి నవి. అక్కడ నున్న మీ రందఱును ఆధ్యాత్మికసాధనలందు శ్రద్ధ వహింతురు గాక, ఆ కేంద్రపుపనులను చాల మెలకువతో నిర్వహించుచుందురు గాక. ఆధ్యాత్మికసాధనయే సేవాకార్యమును కూడ సాగవలెను, ఏ సేవాకార్యమైనను యథార్థాధ్యాత్మికసాధనయే నుట ప్రతియొక్కడును ఊణ్ణముగ తెలిసి

కొనవలయును. సేవాకార్యమునకును తపస్సాధనకును పొత్తు కుదురదనుట కేవల మపోహ. ఆధ్యాత్మికసాధనలకనియే ఊరు విడిచిపోవు వారు, కేరుకు సన్న్యాసులై, ప్రాతఃప్రదోష కాలములలో కొలిచినట్లుగా జపధ్యానాదులు చేయుచు, భిక్షాటనమును వృత్తిగా అవలంబించి, తక్కినప్పుడెల్ల సోమరినట్లాపములు సాగించుచు కాలమును వ్యర్థపఱుతు రని నే నెఱుగుచును. ఎంతో అనుభవము మీదనే శ్రీ వివేకానందస్వామి "ఇదే తపస్సాధన" యను భావముతో సేవాకార్యమును నిర్వర్తింపవలసిన దని విధించెను. శ్రీ గురుదేవుని సంకల్పానుసారమే అట్లు విధించుట జరిగినది.

ఆయన ప్రతిపాదించిన మార్గములోనే మేము ముందు కేగుచున్నాము. తపస్సాధన వేటు, సేవాకార్యము వేటు అను నిట్టి తలంపులు మీకు లేకుండును గాక. ఆ రెంటిని సమన్వయించి పురోగమింతు లేని మీరు భగవద్రాజ్యమును చేరుకొనగలరు. ప్రతిదినము శ్రీ వివేకానంద స్వామి ప్రణీతములగు కర్మయోగము భక్తియోగము శ్రీ రామకృష్ణ లీలాప్రసంగము శ్రీ రామకృష్ణ కథామృతము మున్నగుగ్రంథములలో కొంతపారాయణము చేయవలయును. దానితోబాటు తపస్సాధనలనుగూడ నిర్వర్తింపవలెను. క్రొత్తగ మంత్రోపదేశము పొందిన కుటుంబాండ అధికసముత్సాహమును విన్నంతనే మంచి ధైర్యము గలుగుచున్నది. తపస్సాధనలప్పుడు కూర్చుండవలసిన తీరు ఎట్లు అని వారిలో అనేకు లడుగుచున్నారని వ్రాసియుంటివి. వారికి నీవు చెప్పిన సమాధానము సరియైనదే. గురుదేవుడు కూర్చుండియున్నతీరే సరియైనది.

పాశ్చాత్యదేశాలలో నీవు చాల దూరము పర్యటించి వచ్చి, ఎంతో కాలము కాలేదు. కాబట్టి ఇప్పుడు మరల అటు పోవలసిన ఆవశ్యకత నీకు లేదు. నారాయణంజికేంద్రమును దర్శించు అవకాశము నాకు కలిగినది, అచోటు చాల రమ్యము. ఆధ్యాత్మికసాధనల కెంతయు అనుకూలము. కావున అక్కడే ఉండి నీ సాధనల సాగింపుము. గురుదేవు ననుగ్రహమున నీకు మనశ్శాంతి అక్కడే కలుగును. నీవు బృందావనమును దర్శింప నక్కఱ లేదు. నీ హృదయాభిలాషను నీ వున్నచోటనే గురుదేవుడు సఫల మొనర్పగలడనుట నిజము. ఆయన దయామయుడు మనఃపూర్వకముగా ఆయనను ప్రార్థించుటయు ఆయన సేవ చేయుటయునే తపస్సు. అకారణముగా మనస్సును కలవర

పఱచుకొను, ఇక్కడి కక్కడికి తిరుగుచుందుని కోడకొలదియు నీ యేకాగ్రత చెడును. తుద కిక్కడ గాని అక్కడ గాని నీ వేమియు సాధింపజాలక పోదువు కాబట్టి నీకు నానలహా ఇది—నీ యాధ్యాత్మికసాధనలను అక్కడే నిర్వర్తించుకో. గురుదేవుని పనులను యథాశక్తి పర్యవేక్షింపుము. క్రొత్తగ చేసిన కుటుంబాండకు విషయములను తెలియజెప్ప వారిని సరియైనచారిలో నడపుము. మగువలకు సదా దూరముగా నుండుము. వారితోడి సాన్నిహిత్యము ఎప్పుడును కూడదు. వారిపట్ల మాతృభావన చేయుము. అన్ని తపస్సాధనలక దేవరిపాకము.

ఆధ్యాత్మికసాధనలు బొత్తిగా చేయక, దినమునకు మూడు పర్యాయములు మూత్రము గురుదేవుని గుడికి పోయి దండము సమర్పించి తక్కినప్పుడెల్ల ఏవో పనులు చేసికొనుచుండు వారికి నామాట—గుడికి పోయినప్పుడు వారు గురుదేవు నిట్లు ప్రార్థింతురు గాక “దేవా, మమ్ము కనికరింపుము. నీ శ్రీచరణములందు మాకు భక్తిశ్రద్ధల ప్రసాదింపుము, విశుద్ధపథమునకు మమ్ము దేర్పరచు. అమోఘమైన నీ మాయచే మమ్ము వంచింపకు.” గురుదేవునికి మొక్కుట కేగినప్పుడు వారు పూర్వోక్త ప్రార్థనమును ముమ్మారు పల్కి తక్కినకాలమున గురుసేవాకార్యములనిర్వహించుచుండుదురుగాక.

నీకు నాహృదయపూర్వకాశీస్సులు. అక్కడ ఉన్న భక్తులకు కుటుంబాండకు అందఱికి నా ఆశీస్సుల నందజేయుము. నీ శ్రేయోభిలాషి, శివానంద.

అనుబంధము — డాకాకేంద్రములో ‘శ్రీ రామనామమును’ అచ్చువేయించిరి. అక్కడ మీరురామనామగంక్షీర్ణముకావించుటకలదా? మీలో ఈ యాచారము లేదేని, డాకాకేంద్రమునండి మీరు దీనినినేర్చుకొందురు గాక.

మీ గడత కలు

ప్రాణుల కందటికీ ప్రాణం చాల ప్రియం. జీవిస్తూనే ఉండాలి అనడం సకల ప్రాణుల మూలాభిలాష. జీవితీ ప్రస్తుతపు జన్మం మీద ఎంత ఆశ అంటే; ఇంతకంటే నైమెట్టుదైన జన్మానికి మాటడం గూడ అతని కిష్టంగా ఉండదు. విష్ణుదేవుని గూర్చిన ఒక కథాంశం శ్రీ రామకృష్ణుడు చెబుతుండేవాడు—

హిరణ్యాక్షుని వధించడానికై శ్రీ మహా విషువు వరాహమూ రిగా అవతరించాడు. రాక్షసుని వధించిన తర్వాతకూడ వరాహం తనపిల్లలతో హాయిగా ఉంటూ వచ్చింది; తన యథార్థస్వరూపం విస్మరించి, పరమసంతుష్టితో పిల్లలను పోషించుకుంటుండినది. నాకని వాసులైన వేల్పులు ‘ఈ మృగరూపం విడుపు, దివ్యధామం చేరిపో’ అని ఆ వరాహానికి నచ్చ జెప్ప లేకపోయారు. మృగ దేహం వల్ల కలిగే సుఖానుభవాలలో ఆయన నిమగ్నుడై ఉండి నాడు. వేల్పులు తమలో కలియబలికికొని, వరాహమూర్తివద్దకు శివుణ్ణి పంపారు. ‘నీ స్వరూపాన్ని ఎందుకు మఱచిపోయావు’ అని శివు డడిగాడు. “నాకేం కొదువ? నేనిక్కడ సుఖంగా ఉన్నాను” అని పిష్టుదేవుడు జవాబు చెప్పాడు, అంతట శివదేవుడు త్రిశూలంతో ఆ పందిదేహాన్ని ఒక్కపోడువు పొడిచే సరికి అది రూపుమాసిపోయింది. విష్ణుదేవుడు దేవ లోకం చేరి పోయాడు.

ప్రాణంమీద ఈలాంటి మరులు ప్రతిఒక్కరికి ఉంది. ఐనా తమ ప్రాణాన్ని అప్రధానం గాను ఉదారాశయాలు ఉన్నతప్రయోజనాలు ప్రధానాలుగాను భావించిన మహాపురుషులు కూడ చరిత్రలో కొందఱున్నారు. పరమహంస దేవుడే ఆలాంటి మహాపురుషులకు ఉత్తమోదాహరణము. యువకుడుగ ఉండినకాలంలో ఆయనకు దేవిని చూడ వలె అనే ఆత్రం ముది

రింది. లోకమాతృవియోగం భరించలేక ఆయన ఆత్మహత్య చేసుకోవడానికి కృతనిశ్చయమై కాళిగడిలో ఉన్న ఖడ్గమును అందుకొన్నాడు. ఆ దృఢసంకల్పం సంద్యఃఫలప్రదమైనది. ఆయనకు దేవీసాక్షాత్కారం గలిగింది. ప్రాణం అందజీకీ ప్రియమైంది కదా. ఒక ఉదాత్తలక్ష్యానికై ప్రాణం అర్పింపబూనుకొన్నవానిని వీరు డని తృణీకృతమరణుడని పేర్కొంటారు. అట్టివారిలో కొందఱుమాత్రమే చరిత్రలో ప్రస్తుతి కన్నారు. ప్రారంభదశలో నీరు పోసి, కంచె కట్టి కాపాడిన వనపాలకుడు గతించిన సుదీర్ఘ కాలానికి ఆ అంతురాలు మహావృక్షాలై అసంఖ్యాకలకు నీడను చలువను పండ్లను ప్రసాదిస్తుంటాయి. అందఱు ఆ నీడను ఆ చలువను ఆ పండ్లను అనుభవిస్తారు కాని, గతించిన వనపాలకు నెఱుగరు. అట్లే అనంతర కాలంలో ప్రాణికోటి అనుభవస్తున్ని శ్రేయస్సుకై ఆదికాలంలో తమ సర్వస్వమును ప్రాణమును త్యాగం చేసిన మహాత్ములను లోకం ఎఱుగదు. వారి త్యాగం అనంత సత్ఫలమును ప్రసాదించడానికి సుదీర్ఘ కాలంముందే ఆ త్యాగమూర్తులు అస్తమించారు. పేరుప్రతిష్ఠలనుగాని వేఱు ఏ లాభాన్ని కాని సాంతమునకు కోరని లోకకల్యాణసాధకులు వారు. అత్యద్భుతములైన తన బలవరాక్రమాలకు ఆశ్చర్యపరవశులైనవారితో హనుమంతు డీ లాగు అన్నాడు.

మత్తః ప్రత్యవరః కశ్చి
న్నాస్తి సుగ్రీవ సన్నిధౌ.

నా బలపరాక్రమాల కింత ఆశ్చర్యపడుతున్నారు! సుగ్రీవునిసన్నిధిలో ఉన్న వానరులలో నాకంటే తక్కువతరగతివాడు మఱొకడు లేడు. ఇక ఆ వానరుల బలపరాక్రమాలకు మీరింకెంత ఆశ్చర్యపడతారో. అని ఆయన

చెప్పాడు. చరిత్రలో ప్రస్తుతి కన్న అత్యల్ప సంఖ్యాకులగు త్యాగమూర్తుల గొప్పతనానికే మనం విస్తుపోతున్నాం. చరిత్ర కందక గతి చిన అనల్పసంఖ్యాకులగు త్యాగమూర్తుల గొప్పతనానికే మనగలం? వారి గొప్పతనానికి వారనుభవించిన కష్టాలు కారణాలు కావు. ఏ లక్ష్యసాధనకై వారు పాటుపడ్డారో అదే వారి గొప్పతనానికి కారణం. వారి గొప్పతనానికి వారు చేసిన మహాత్యాగం కారణం కాదు, వారి అధ్యవసాయం, వారి లక్ష్యోదాత్తత— ఇవే వారి గొప్పతనానికి కారణాలు. ఇవి అమోఘములు.

ఆత్మార్పణం సర్వస్వార్పణం చేసిన వారి జీవితాలే చరిత్రగ్రంథంలో మహాజ్వలములైన అధ్యాయాలు. చిక్కులను వారు ప్రతిఘటించిన విధం, ప్రభువులు మతాధికారులు పెట్టిన క్రూరహింసలను ఎదురు తిన్న వారు నిలబడ్డ రీతి, పరిభవపరివాదాలను వారిచే సహింపించిన వారి మహావిశ్వాసం, శిరఃఖండనం విషపానం ఉద్బంధనం అగ్నిప్రవేశం మొదలయిన వానికి దరహాసంతో వారు సంసిద్ధులైన ప్రకారం— ఇవి భీరులను ధీరులనుగా చంచలమతులను దృఢమతులనుగా మార్చిందించగల ప్రభావం కలిగి.

విశాచరిత్రాకాశంలో ఆలాగు మెటిసే జ్యోతులన్నో ఉన్నాయి. ఇద్దిటిని గుటించి మాత్రమే ఇక్కడ ప్రస్తావిస్తున్నాము. వారిలో ఒకడు బుద్ధుడు అతని విశిష్టతను సోదరినివేదిత మాటలలో చిత్రించండి—“శ్రీవివేకానంద స్వామి కుండిన ఉద్రిక్తభావాలలో బుద్ధదేవుని పట్ల గౌరవోద్రేకం ఒకటి. బుద్ధుని జీవితం చారిత్రక ప్రమాణప్రచితం కావడం చేత కాబోలు స్వామిజికి ఆయన అంటే అంతటి ఆనందం. స్వామిజి తపశు ఈలాగు చెబుతుం

డేవాడు—“శత్రువులు మిత్రులు కలిగి ఉండే భాగ్యం బుద్ధునికిని మహమ్మదునకును మాత్రమే ఉండింది. కాబట్టి మతాచార్యులలో ఆ యిద్దరిని గుటించిన విషయాలు మాత్రమే మనకు గట్టిగా తెలుసు.” యుక్తివాదానికి నిలిచే విషయాలను మాత్రమే బుద్ధు డామోదించేవాడనే విషయాన్ని స్వామిజి మాహామాటికి చెబుతుండేవాడు ఆయన అభిప్రాయం ఇది—ఆర్యులలో చాల గొప్పవాడు బుద్ధుడు; అంటే కాదు, ప్రపంచంలో పుట్టిన వారిలో పూర్తిగా అనున్యత్తుడు ఆయన ఒక్కడే. ఆయన మానవ మాత్రుడు కాదు, సాక్షాత్కృత పరమార్థుడు. ఆయన వినయమున్నూ స్వాతంత్ర్యమున్నూ అపారములు. వేశ్యలంబాపాలి సమర్పించిన విందును ఆయన ఆరగించాడు. తుద కొక పంచమునింట భుజించిన భోజన మాయనకు ప్రాణాంతకం ఐంది. ఆలా గవుతుం దని తెలిసే భోంచే శాడు, అత్యంతనిమ్మునితోడి సంక్షేపం తన జీవితపరిరమూర్తి మంగళకార్యం కావాలి అని ఆయన అభిలషించాడు. తన మహాపరినిర్వాణానికి హేతుభూతుడైన ఆ మాలవానికి ఆయన సప్రశ్రయముచు అభినందనపరమునైన చరమ సందేశాన్ని అందజేశాడు. యుక్తివాదపరతలో ఎంత అఖండుడో జీవకారుణ్యంలోను ఆయన కనీసం ఆ పాటి అద్భుత మహనీయుడే. రాజగృహంలో బలియ్యబడబోతున్న మేకలను రక్షించేందుకై తన ప్రాణం ఇయ్య బూనుకొన్నాడు. ఒకప్పుడొక వ్యాఘ్రికి ఆకలి తీర్చేందుకు తన దేహాన్ని అర్పింప ముందు కుటీకాడు. ఇతరులకై విదుషువల జ్వాలను అర్పించిన త్యాగపుటావంలో నిలవరమైన దయ ఆయనను బుద్ధునిగా రూపొందించింది.

శ్రీ వివేకానందస్వామి తన ప్రసంగాలలో రణసూరులను తలదన్నే ఆధ్యాత్మిక ధీరులను

ఇద్దరిని గుఱించి చెబుతుండేవాడు. చాలకాలం క్రిందట ఒక చక్రవర్తి భారతదేశంమీద దండయాత్ర చేశాడట. “భారతదేశం మహర్షులదేశంగా ప్రసిద్ధం. అక్కడికి పోయినప్పుడు అటువంటివారిని కొందఱి నైనా చూచిరా” అని ఆ చక్రవర్తికి అతని గురువు చెప్పియుండినాడు. కాబట్టి చక్రవర్తి భారతదేశంలో ఎవరినైనా ఒక మహర్షిని చూడా అని అన్వేషించాడు. ఎంతోకాలం వెదకివేసారగా చాలవృద్ధుడైన ఒక మహర్షిని చూడగలిగాడు. ఆ మహర్షి ఒక శిలావిత్తరి మీద కూచోని ఉన్నాడు. చక్రవర్తిని అతనికిని కొంతసేపు సంభాషణ సాగింది. ఆ ముసీంద్రుని వివేకం చక్రవర్తి మెప్పు పొందింది. ‘మీరు నాతో మా దేశానికి విచ్చేయండి’ అని చక్రవర్తి ముసీంద్రుని ప్రార్థించాడు. “నేనున్న అడవి నాకు చాలు, నేను ఎక్కడికిరా” నన్నాడు ముని. “నేను సార్వభౌముణ్ణి, నీకు ధనం పదవి సకలసంపదలు ఇస్తా” నని చక్రవర్తి ఆశ చూపాడు. ‘అదన్నీ నేను లక్షించేవి కావు’ అన్నాడు ముని. ఇక చక్రవర్తి బెదిరించడానికి ప్రయత్నించాడు “నీవు రాకపోతే నిన్ను చంపేస్తా” నన్నాడు. నిర్మలమందహాసంతో చక్రవర్తికి ముని చెప్పిన జవాబు — “సార్వభౌమా ఇంతకంటె అవివేకప్రసంగం నీజన్మలో

నీవు చేసి ఉండవు. నన్ను చంపడం నీ తరం కాదు. సూర్యుడు నన్నెండించ లేడు, అగ్ని నన్ను కాల్చ లేడు, కత్తి నన్ను చంపజాలదు, ఎందుచేత అంటావా, నేను ఆత్మను. ఆత్మకు జననం లేదు మరణం లేదు. ఆత్మ నిత్యం, సర్వశక్తి, సర్వజ్ఞుడు.” ఆధ్యాత్మికధీరత అంటే ఈలా గుంటుంది. ఇది సింహశార్దూలాల ధైర్యానికంటె విలక్షణ మైంది.

ప్రాచీనభారతంలోని యీ సంభవానికి దీటు వచ్చే మహాక సంభవం నవభారతంలో — 1857 వ సంవత్సరంలో సిపాయిలకలహం జరిగింది కదా. ఒకమహమ్మదీయసిపాయి వృద్ధుడు మహాత్ముడు అయిన యొక యోగిని కత్తితో పొడిచాడు. హిందుసిపాయిలు పలువురు ఏకమై ఆ ముస్లిముసిపాయిని కట్టి తీసుకు వచ్చి “వీణ్ణి మేం చంపుతాం” అన్నారు యోగితో. యోగి ప్రశాంతచిత్తంతో మొగ మెత్తి చూచి “సోదరా, అతడు నీవు ఒక్కరే, అతడు నీవు ఒక్కరే” అంటూ ప్రాణం విడిచాడు. శ్రీవివేకానందస్వామి ప్రణీతమైన యతిగీతం లోని యీ పంక్తులిట సముదాహరణార్హాలు:-

అన్నిటం గల్లు ఒక్కడే ఆత్మ; వేఱు లేనలే దేదియును భువి, గాన నిక మిత్రుఁ డెవరికి ఎవరికి శత్రుఁ డతఁడు?

గాడిద యెఱుంగదు గందంబువాసన, లే దూరఁబండికి లీల రోత,
వాడకోడికి నాదివారంబు వలవదు, గ్రోతికి మఱి తాళిగోణ మేల?
చిఱులని కేటికి శీలవంతుల యున్ని, యె ద్దడుకులచవి యెఱుంగ లేదు;
వరుసతోఁ గుక్క దేవరబోన మెఱుంగదు, మొసలికిఁ బడిసెంబు మొదల లేదు;
సహజమూఢులు నిటువంటివాడవారె
వారిగుణములు దిద్దంగ వలవ దెఱుదు,
కలితలక్ష్మీక, సర్వజగన్నివేశ,
విమలరవికోటిసంకాశ, వేంకటేశ.

దక్షిణ భారతముందలి వీరశైవము

అనాదికాలముగా భారతీయుల దృక్పథము ఆధ్యాత్మికము. భారతజాతీయలక్ష్యములను పెద్దలు ముచ్చటగా రెండుమాటలలో ఇమిడ్చినారు—(1) ఆత్మనో మోక్షాయ (2) జగద్ధితాయచ. అనగా ప్రతిజీవీయు తనకు మోక్షమును కోరుకోవలెను, జగత్తుకు హితము కోరవలెను. ఈ లక్ష్యములు భారతీయుల వివిధ భాషాసారస్వతములలో ప్రతిఫలించుచుండుట సహజమే. ముఖ్యముగ భక్తిసారస్వత మనగానే బమ్మెరపోతరాజు మన మనస్సులలో స్ఫురించును. భాగవతమును ఆంధ్రీకరించుచు ఆయన మోక్షమును జగద్ధితమును ప్రయోజనములుగ పరిగణించినాడు.

దీనిం దెనింగించి నా

జననంబుకొనఁగలంబుఁ జేసెనఁ బుర

జన్మంబు లేకుండఁగక.

అని మోక్షమును లక్ష్యముగా నిర్దేశించినాడు.

సమృత్తి శ్రీహరి కిచ్చి చెప్పె నీ

బమ్మెరపోతరా జోకఁడు

భాగవతంబు జగద్ధితంబుగక.

అని జగద్ధితమును ఫలముగా పేర్కొనినాడు.

మోక్ష మనెడి యుత్తమపురుషార్థమును పొందుటకు ప్రతిపాదితములైన మార్గములకు యోగము లని పేరు. కర్మయోగము జ్ఞానయోగము భక్తియోగము ప్రపత్తియోగము అను పేరులతో అవి ప్రసిద్ధి పొంది యున్నవి. ప్రజలలో అత్యధికసంఖ్యకులకు ఎక్కువ అందుబాటులో నుండునదియు, హృదయాహ్లాద కరమైనదియు, సులభమైనదియు భక్తిమార్గము. జ్ఞానమార్గవిధాతలైన శ్రీ జగద్గురు ఆదిశంకర

భగవత్పాదులు “మోక్షసాధనసామగ్ర్యం భక్తి రేవ గరీయసీ” మోక్షసాధనసామగ్రిలో భక్తియే వరిష్ఠ మని వాక్రుచ్చినారు.

జీవునిభక్తికి లక్ష్యము దేవుడు. మన సారస్వతములో ముప్పదిమూడుకోట్ల వేల్పుల ప్రస్తావ మున్నను, వారిలో సర్వప్రధానులు, త్రిమూర్తులు, బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరులు. ఈ ముగ్గురిలో అధిక డెవ్వరు అను ప్రశ్నను లేపుకొని అందుకు మహాకవికులగురువగు కాళిదాసు ఈలాగు సమాధానము చెప్పినాడు, కుమార సంభవ కావ్యములో—

ఏ కైవ మూర్తి ర్భిభిదే త్రిథా సా,

సామాన్య మేషాం ప్రథమావరత్స్వమ్,

విష్ణో ర్హర, స్తస్య హరిః కదాచిత్,

వేధా స్తయో, స్తా వపి ధాతు రాద్యౌ.

మొదటిమూర్తి ఒక్కటే. అది ముమ్మూర్తులుగా భేదిల్లినది. ఈ త్రిమూర్తులకు గొప్పతనమును తక్కువతనమును సమానమే. ఒకప్పుడు విష్ణువుకంటె హరుడు గొప్ప, ఒకప్పుడు హరునికంటె విష్ణువు గొప్ప, ఒకప్పుడు ఆ యిద్దఱికంటె బ్రహ్మ గొప్ప, ఒకప్పుడు బ్రహ్మకంటె వారిద్దఱును గొప్పవారు.

భూయాసుః పురుషోత్త

మామ్బుజభవశ్రీకన్ధరా స్థ్యేయసే.

త్రిమూర్తులు శ్రేయఃప్రదాత లగుదురు గాక అను ఆశంసను సకలభాషావాగనుశాసనుడైన నన్నయభట్టారకుడు తనభారతభాగప్రారంభములో పొందుపఱచినాడు. హరికిని హరునికిని హరిహరనాథు డనెడి యేకమూర్తిలో ఐక్యమును సంభావించి సాక్షాత్కరించుకొని,

మొక్కి, ఆ దేవున కంకితముగా కవిబ్రహ్మ తిక్కనసోమయాజి తనభారతభాగమును నిర్వహించినాడు.

ఐనను, ఇవి సమన్వయవాదములు. ఇట్టి వాదములు రుచింపని రసికులు బహుశముగ నున్నారు, వారిలో నొక్కొక్కవర్గమువారు త్రిమూర్తులలో ఒక్కొక్కరిని నిస్సమునిగాను సర్వాధికునిగాను అనుసంధించుచు ఉపాసించుదురు. ఐనప్పటికిని, బ్రహ్మను పరాత్పరునిగాను శివ కేశవులను బ్రహ్మకు లొంగిన వారినిగను భావించువారు అగపడుట వేదు, విష్ణుదేవుని పరదైవముగా అధ్యవసించు (శ్రీ) వైష్ణవమును, పరమశివుని పరంధామునిగా అధ్యవసించు శైవమతమును, శక్తిని పరదేవతగా భజించు శాక్తమతమును ఆసేతు శీతాచల పరివ్యాప్తములై యున్నవి. శివుడు హిమాచలములో గారీశంకరుడు, రామేశ్వరములో రామలింగేశ్వరుడు, కాశ్మీరములో మహాదేవుడు, మధురలో సుందరేశ్వరుడు, కాశీలో విశ్వేశ్వరుడు, సారాస్వతిములో సోమనాథుడు, శ్రీశైలములో మల్లికార్జునుడు. శివాలయములు దేశవ్యాప్తములై శైవమతవ్యాప్తిని సూచించుచున్నవి.

శాక్తము వైష్ణవము శైవము అను వీనిలో నొక్కొక్కదానిలోను కాలక్రమమున స్వమతదురభిమాన పరమతాసహనద్వేషములు పోటుకొనవి. విష్ణుదేవునితో మఱొక దేవుడు సమానుడు అని భావించుటే మహాపాపము అన్నాడు ఆత్మక్రమాల్యదకావ్యములో మాలదాసరి. అది విష్ణుభక్తి అధిరోపించిన తలపొలము.

ఇంతకంటె ఎంతో తీవ్రతరస్థాయులకు ఎగతాళిసది శివభక్తి. శివమతము తాల్చిన యా తీవ్రతరరూపమే వీరశైవము. వీరశైవమును

సిద్ధాంతశిఖామణి యను గ్రంథములో తత్కర్త ఈలాగు నిర్వచించినాడు—

శివేన సహ సమ్మన్ధా

చ్చైవ మి త్యాదృతం బుధైః

ఉభయో స్సమ్ముటిభావా

ద్వీరశైవ మితి స్మృతమ్

ఏకబై నోచ్యతే విద్యా

శివజీవైక్యబోధికా

తస్యాం రమన్తే యే శైవా

వీరశైవాస్తు తే స్మృతాః

స్వయం లిక్షాంకసమ్మన్ధి

శివ ఏవ న చాపరః.

శివులతోడి సంబంధమువలన బుధులు శైవమని ఆదరించుదురు. ఇద్దఱి యైక్యము కారణముగా వీరశైవమను పేరేర్పడినది. వీ అనగా శివజీవైక్యబోధికయగు విద్య. అందు రమించు శైవులే వీరశైవులు. లింగధారి సాక్షాచ్ఛివుడే.

వీరశైవములో దర్శనభాగమును ఉన్నది, మతభాగమును ఉన్నది. అన్ని మతములలోపలె ఇందులోను దార్శనికసత్యములను ఆధారములుగా జేసికొని మతానుష్ఠానప్రక్రియలు రూపొందింపబడినవి. దార్శనికముగా వీరశైవము ఈశ్వరాద్వైత మన్నారు కొందఱు. ద్వైతాద్వైతమని విశేషాద్వైతమని కొందఱు అన్నారు, శివవిశిష్టాద్వైత మన్నారు కొందఱు. ఈ భిన్నాభిప్రాయముల నన్నిటిని మన విజ్ఞాన సర్వస్వసంపుటములలోనే చూడవచ్చు. ఈశ్వరునికిని జీవునికిని అపృథక్స్పృష్టమైన శక్తిద్వారా అవినాభావసంబంధ మున్నది. శక్తి, కళగాను భక్తిగాను చీలును. కళ శివునికి చెందును, భక్తి జీవునికి చెందును. పరశివుడైన యీశ్వరుడు ప్రపంచమునకు మూలకారణము, ఆయన శక్తి ఉపాదానకారణమై ప్రపంచభేదప్రతి

భాసను కలిగించును. జీవుని శివునొద్దకు చేర్చు నది భక్తి. ఈ దర్శనములో 'స్థలము' 'లింగము' 'అంగము' అను పదములు చాల ముఖ్యములు. పరశివునికి సాంకేతిక నామము 'స్థలము.' ఆరాధ్యారాధక భావములో నున్న 'శివుడు' 'జీవుడు' అను రెండు తత్త్వములే 'లింగము' 'అంగము' అను పేళ్ళతో వ్యవహరింపబడుచున్నవి. అగ్నినుండి రవలు లేచినట్లుగా బ్రహ్మమునుండి జీవులు ఉద్భవించుచున్నారు. అనాదిగా సుఖదుఃఖరూపమగు కర్మఫలము ననుభవించుచున్నారు. క్లేశకర్మాదులు బ్రహ్మమునకు లేవు. శివుడు నదా శుద్ధుడే. శివజ్ఞానము చేత ముక్తులైన జీవులు, నదులు సముద్రములో లయించినట్లుగా శివునిలో ఐక్య మగుదురు. ఇది వీరశైవమతసంక్షేపము.

మద్రాసు ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తక భాండాగారములోను తంజావూరు సరస్వతీ మహాల పుస్తకభాండాగారములోను వీరశైవప్రతిపాదక గ్రంథములు నూటికిపైనే ఉన్నవి. ఆ పుస్తకములపట్టీని డాక్టరు చిలుకూరు నారాయణ రావు గారు పండితారాధ్యచరిత్రోపాధ్యాయములో నిచ్చియున్నారు. వానిలో పురాణములున్నవి, స్థలమాహాత్యములున్నవి, యక్షగానములున్నవి, ప్రబంధములున్నవి, కథలును స్తుతిశతకములును ఉన్నవి. 'శివతత్త్వసారము' మల్లికార్జునపండితారాధ్యుడు రచించినది; బసవపురాణపండితారాధ్యచరిత్రములు పాల్కురికి సోమనాథుని కృతులలో సుప్రసిద్ధములు, 'దీక్షాబోధ' పిడుపర్తి సోమనాథప్రణీతము. వీరశైవమునుగూర్చి తెలిసికోవలసిన విషయములు బహుతరముగా ఈ గ్రంథములలో సువ్యక్తము చేయబడినవి. తక్కిన గ్రంథములలో చెప్పబడిన యంశములలో

వీనిలో లేనివి లేవు. కాబట్టి వీని ననుసరించి ఒక ఆటు ముఖ్యాంశములను విన్నవించెదము.

శివుడే దేవాధిదేవుడు అనుట మొదటి యంశము. ధర్మగుప్తాభ్యుదయ మనుగ్రంథములో కాశీనాథుని వీరారాధ్యుడు ప్రతిపాదించుచున్నాడు, వినుడు—

శివుడే దైవము ధరలో
శివభక్తుల సత్కులీనసిద్ధాంతపరుల్
శివమంత్రమే మనురాజము
శివుని ప్రసాదంబై భోగ శేఖర మరయక.

నిప్పును గుడ్డలో మూట గట్టి ఈ రాధాంతమును శ్రీప్రతిపండితుండు నిరూపించె నని మల్లికార్జున పండితారాధ్యుడు శివతత్త్వసారములో తెలుపుచున్నాడు—

ఒక్కడే దైవము శివుడని
నిక్కము సేయుటకు ముడిచె నిప్పులు చీరక
సుక్కక శ్రీప్రతిపండితుఁ
డక్కజముగ విజయవాడ నల జమ్మి శివా.

పండితారాధ్యచరిత్ర వాదప్రకరణములో పాల్కురికి సోమనాథుడు పదిలపఱచిన పండితారాధ్యుని వీరాలాపము లివిగో—

కావున నేనును గౌరీశు మీఁద
దైవంబులేడని తల యిచ్చి పడయు
దును, మంటఁ బట్టుమఁ, దొడరిన గెలుతుఁ
బనుగొన వాదజల్పనితండములను,
దెలఁగి యట్లునుగాక శివుమీఁద నొకఁడు
కలఁ డన్న నాయఱకా తెత్తి వాని
నడుదలఁ దన్నుదు, నాదు ప్రతిజ్ఞ!

శివునకంటె శివభక్తు డెక్కువ పూజార్హుడనుట రెండవ యంశము.

శివభక్తి పరులఁబూజింప కేప్రాద్దు
శివపూజ లొకకోటి చేసిన వృథయ

శివభక్తి పరులఁబూజించినఁ జాలు
శివపూజ లొకకోటి చేసినయల్ల!

బండారుబసవన్న విషమును త్రాగి జీర్ణించు
కొని 'శివభక్తుడు అసమక్రేష్టుఁ' డని నిరూ
పించినా డట :

అసమేక్షణ, శివభక్తుం
డసమక్రేష్టుఁ డని వల్కి యన్యలతోడక
బాసపోరై బండారువు
బసవన విస మెత్తి త్రాగి బ్రదుకడె, రుద్రా ?

శివభక్తుని స్మరణచే శివభక్తుని కెటువంటి
యావేశముగలుగునో బసవేశ్వరుని స్మరణము
చేత పాల్కురికి సోమనాథునికి గలిగిన ఆవేశ
ములో చూడవచ్చు :

బసవపురాణప్రబంధ మనేపిరి
బసవగోత్రుండను బసవనికరుణ
బసవేశు శ్రీపాదపద్మసేవకుండ
బసవన్నఁ బొగడఁ బాల్పడు కప్పిండుండను
బసవన్నఁ బొగడఁ బాల్పడు పాతకుండ,
బసవన్నదూత, నే బసవన్న బంట,
బసవన్నలెంక, నే బసవన్నలెంగి,
బసవన్న యిలు పుట్టు బానిసకొడుక.

వీరశైవులకు శివునికంటె గురు వెక్కువ
పూజార్హు డనుట మూడవయంశము. ఇది
శివుని మల్లికార్జున పండితారాధ్యుని జోడించి
పాల్కురికి సోమన నాగించిన యీ ప్రశస్తిలో
స్పష్టము :

చిరతమోగుణపరిస్ఫీతుండు శివుండు
వరసత్త్వగుణవికస్వరుండు పండితుండు
అరయనచరలింగ మాలింగమూ రి
అరయంగాఁ జరలింగ మా పండితయ్య
అసమలోకాధీశు డంబికాధవుండు
అసమలోకారాధ్యుఁ డా పండితయ్య;

అఖలలోకమయుండు హైమవతీశుఁ
డఖలలోకాతీతుఁ డా పండితయ్య;
లోకానుసారి శ్రీలోచనుం, డిల న
లోకానుసారశీలుండు పండితయ్య
అరుదగు లోకసంహారుండు శూలి
కరుణమె లోకోపకారి పండితుండు
అసితకంతుండు డా ససమలోచనుండు
భసితకంతుండు శ్రీపండితేంద్రుండు
ఊర్ధ్వైకలోచనుఁ డుడురాజమాళి
ఊర్ధ్వద్విలోచనుం డొగి పండితయ్య;
భక్తకదేహుండు పరమేశ్వరుండు
భక్తసత్త్వమెండు పండితస్వామి;
మల్లికార్జుననామి మల్లికార్జునుండు
మల్లికార్జునకీర్తి మల్లికార్జునుండు
మహిలోనఁ బండితమల్లికార్జునుని
మహిమలు వర్ణింప మనుజుల తరమె ?

శివభక్తులకు జాతిభేదములును జాతినిబట్టి
యెక్కువతక్కువలును లే వనుట నాలుగవ
యంశము. దీక్షాబోధలో పిడవర్తి సోమ
నాథుడు ఈ విషయమును వివరించుచున్నాడు—

అమరంగ నటుగాక యఖలమర్జ్యులకు
సమము ధాతువులును, సమము పిండములు,
సమము సూతకములు, సమము జన్మములు,
సమము నిద్రాహారసంగకృత్యములు
సమము మోహభయాభిషంగలోభములు
సమ మింద్రియవిషయసముదాయములును
సమము లీ భూతపంచకములు నవయ
వములును సుఖదుఃఖవాసనల్ సమము,
లది గాఢ ధర యేక మఖలజీవులకు
తుద నాకసంబు పొత్తు సమ స్తమనకు
తోయ మెక్కటి జగత్తునకఁ బ్రాపింప
నై యుండ, కల భేది మైన లా గెల్లె ?

శివభక్తులు కానివారికి 'భవులు' అని పేరు. శివభక్తులందలి భక్తి భవులమీద ప్రబల ద్వేషముగా పరిణమించుట గమనార్హమైన అయిదవయంశము. పాల్కురికి సోమనాథుడు తన వ్రతము సీరితిగ వివరించినాడు—

భవిజనదర్శనస్పర్శనాలాప
వివిధదానాదానవిషయదూరగుడ.

ఈ వాక్యార్థమునకు డాక్టరు చిలుకూరి నారాయణరావుగారి ఘనందైన వివరణ మిదిగో—
పాల్కురికి సోమనాథుడు భవులు కంట బడితే కళ్లు మూసుకుంటాడు. భవులు తన్ను తాకితే మైల పోయిందాకా తోముకుంటాడు, వారి మాటలు వినబడతా యేమో నని చెవిలో దూది పెట్టుకుంటాడు. భవులకు తా సేమీ ఇవ్వడు, చాళ్లు ఇస్తే పుచ్చుకోడు.”

ఇక నాటవయంశము లింగధారణము. ఇది వీరశైవుల కతిముఖ్యము. ఆ లింగమునకు ప్రాణలింగమనియు ఇష్టలింగమనియు పేర్లు. అది నష్టమైన, మెడను కత్తిరించుకొని చావ వలసిందే. కాని ఇక బ్రతికియుండకూడదు. విష్ణుబ్రహ్మాది దేవతలందఱును లింగధారణము చేతనే తమ తమ పదవులను అధిరోపించినారట. లింగధారణము కారణముగా వీరశైవులకు లింగాయతులను పేరుగూడ గలిగినది. విభూతిరుద్రాక్షమాలలధారణము పంచాక్షరీ మంత్రానుసంధానముకూడ ముఖ్యలక్షణములే. అన్నిటికంటె ప్రత్యేకలక్షణము లింగపసాయతమనెడి శస్త్రమును ధరించుట. ఆ శస్త్రముతో వారు జైనులను బౌద్ధులను శివద్రోహులక్రింద లెక్కగట్టి అతిఘోరముగ చంపినారు. అలాగు చంపవలసినదని సంగమేశ్వర దేవుడే బసవేశ్వరుని శాసించె నట.

భక్తుడు భగవంతుని తండ్రినిగానో స్వామినిగానో మిత్రునిగానో శిశువునుగానో ప్రియునిగానో భావించి ప్రేమింపవచ్చు. భగవంతుని తండ్రినిగా భావించుట శాంతభావము, స్వామినిగా భావించుట దాస్యభావము, మిత్రునిగా భావించుట సఖ్యభావము, శిశువునుగా భావించుట వాత్సల్యభావము, ప్రియునిగా భావించుట మధురభావము. బెజ్జమహాదేవి అను భక్తమహిళ శివునికి తల్లి లేనందుకు చింతించి తానే తల్లియై శివుని తనయునిగా చేసికొనినది. ఆమె భావములను పాల్కురికి సోమనాథుడు బసవపురాణములో ఈలాగు చిత్రించినాడు—

తల్లి గల్గిన నేల తపసి కానిచ్చు!
తల్లి గల్గిన నేల తల జడ ల్లట్టు!
తల్లి యున్న విషంబు ద్రావ నే లిచ్చు!
తల్లి యుండిన తోళ్ళు చాల్చు నే లిచ్చు!
తల్లి పాముల నేల ధరియింప నిచ్చు!
తల్లి బూడిద యేల తాఁబూయనిచ్చు!
తల్లి పుచ్చునె భువిఁ దనయునిఁ దిరియ?
తల్లి పుచ్చునె నుతు వల్ల కాటికిని?
తల్లి లేకుండిన తనయుండు గాన
ప్రల్లడుడై యిన్ని పాట్లకు వచ్చె
చన్నిచ్చి పల్కాటు వెన్నయుఁ బెట్టి
పన్నుగా నిన్నియుఁ బాలును బోసి
అఁకొనఁగాఁ గడు పరసి పా లిచ్చి
చాకించి పెనుపదే జనని గల్గినను?
తా నింతవాఁ డయ్యెఁ దల్లి లేకయును
తా నెంత పెరుగునో తల్లి గల్గినను

వాత్సల్యభావము నిండి తొనకు పంకు లివి.

తీర్థనశాంత - దగ్గ - వర్ణ్య - ౫

మధుర భావముల కిది మచ్చుముక్క. సామ ముగ కొంత సాగినను, కాలక్రమమున ఆగి రస్యమును సమన్వయమును నచ్చివంతగా పోయినది. జాతిభేదమును రూపుమాప బూను భారతీయులకు మతవిషయములలో ఖడ్గ కొన్న వీర శైవసంఘము, జాతులజాపితాకు తన మార్గము నచ్చదు. ప్రచారమునకు లక్ష్మీన పేరును చేర్చి సంఖ్యను పెంచినదే కాని, మార్గములతోబాటు ఖడ్గమార్గమునుగూడ రూపుమాప జాలక పోయినది. నవలంబించిన వీర శైవవ్యాప్తి తాత్కాలిక (ఆకాశవాణి సాజన్యముతో)



వైదిక విజ్ఞానకోశము

వి వే క చూ డా మ

మూలము :

వ్యాఖ్యాత :

శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు

అన్నమాచార్య

విలక్షణం యథా ధ్వాంతం లీయతే భానుతేజసి,

త తై వ సకలం దృశ్యం బ్రహ్మణి ప్రపలీయతే.

584

వెలుతురునకు విరుద్ధలక్షణము గలది చీకటి. అటువంటి చీకటి ఏ రీతిగా సూర్యతేజ మున లీనమైపోవునో అట్లే బ్రహ్మమునకంటె విలక్షణముగు జగత్తు సమస్తమును బ్రహ్మమందు లీనమై పోవును.

౫౬౪

ఘటే నష్టే యథా వ్యోమ వ్యో మైవ భవతి స్ఫుటమ్

త తై వోపాధివిలయే బ్రహ్మైవ బ్రహ్మవి త్వయమ్.

585

ఘటము నష్టమైనప్పుడు ఆకాశము ఆకాశముగనే యుండును. అట్లే మాయ అవిద్య అను ఉపాధులు సమసినప్పుడు బ్రహ్మవేత్త బ్రహ్మముగనే యుండును.

౫౬౫

క్షీరం క్షీరే యథా క్షిప్తం తైలం తైలే, జలం జలే,

సంయుక్త మేకతాం యాతి త థాత్మ న్యాత్మవి న్మునిః.

586

పాలలో పడిన పాలు పాలతో ఐక్య మొందును, నూనెలో పడిన నూనె నూనెతో ఐక్య మొందును, నీటిలో పడిన నీరు నీటితో ఐక్య మొందును. అట్లే బ్రహ్మజ్ఞానియగు ముని బ్రహ్మముతో ఐక్య మొందుచున్నాడు.

౫౬౬

ఏవం విదేహకైవల్యం సన్మాత్రత్వ మఖణ్ణితమ్

బ్రహ్మభావం ప్రప ద్యైష యతి ర్నావర్తతే పునః.

587

ఇట్లు పరిపూర్ణమును సద్రూపమాత్రము నగు విదేహకైవల్యమును, బ్రహ్మభావమును బ్రాపించిన యతికి పునరావృత్తి (=సంసారము) ఉండదు. ౫౬౭

సదాత్మైకత్వవిజ్ఞానదగ్ధావిద్యాది వర్షణః

అముష్య బ్రహ్మభూతత్వా ద్భ్రహ్మణః కుత ఉద్భవః.

568

ఆత్మైకత్వవిజ్ఞానముచే అవిద్యాది దేహములు దగ్ధములై అతడు బ్రహ్మముగ నగుచున్నాడు. బ్రహ్మమునకు పుట్టుక ఎక్కడిది? ౫౬౮

మాయాకృష్టౌ బద్ధమోక్షో న స్తస్మాత్స్వత్మని వస్తుతః

యథా రజ్జో నిష్క్రియాయాం సర్పాభాసవినిర్గమౌ.

569

బంధమోక్షములు మాయాకల్పితములే కాని నిజమునకు ఆత్మకు బంధమును లేదు మోక్షమును లేదు. త్రాడు నిష్క్రియము. అది త్రాడుని మనము గుర్తించినప్పుడును అది త్రాడే, పామని మనము భ్రమించినప్పుడును, అది త్రాడే. సర్పత్వము అందులోనికి రాను లేదు పోను లేదు. ౫౬౯

అవృతే స్పదసత్త్వాభ్యాం వక్తవ్యే బద్ధమోక్షణే

నావృతి ర్భ్రహ్మణః కాచి దన్యాభావా దనావృతమ్

య ద్య స్త్యద్వైవృతహాని స్వాస్య ద్వైవృతం నో సహతే శ్రుతిః.

570

ఆవరణ ముండుటనుబట్టి బంధ మని, లేకుండుటనుబట్టి మోక్ష మని చెప్ప దగియుండును. బ్రహ్మమునకంటె వేతైన దేదియు లేనందున, బ్రహ్మమునకు ఆవరణ మెప్పుడును లేదు. ఉన్న దందు మేని, అద్వైతము పొసగదు. ద్వైతమో వేదమునకు సహ్యము కానే కాదు. ౫౭౦

బద్ధశ్చ మోక్షశ్చ మృషైవ మూఢా బుద్ధే ర్గుణం వస్తుని కల్పయన్తి

దృగావృతిం మేఘకృతాం యథా రవౌ యతో ఽద్యయాసజ్గచి దేత దక్షరమ్. 571

బంధమును అసత్యమే, మోక్షమును అసత్యమే. మేఘము చూపు నావరింపగా, సూర్యు నావరించినట్లు చెప్పట కలదు గదా! అట్లే బుద్ధిగుణమును మూఢులు వస్తువున కారోపింతురు. బ్రహ్మము అద్యయము, అసంగము, చిదేకరూపము, అక్షరము. ౫౭౧

అస్తీతి ప్రత్యయో య శ్చ యశ్చ నాస్తీతి వస్తుని

బుద్ధే రేవ గుణా వేతౌ న తు నిత్యస్య వస్తునః.

572

‘బంధము ఉన్నది’ ‘లేదు’ అను ప్రతీతులు రెండును బుద్ధిగుణములే కాని, నిత్య వస్తువునకు (బ్రహ్మమునకు) అవి పొసగవు. ౫౭౨

అత స్తా మాయయా కౌప్యై బద్ధమోక్షే న చాత్మని
నిష్కరే నిష్క్రియే శాస్తే నిరవద్యే నిరజ్ఞనే
అద్వితీయే పరే తత్త్వే వ్యోమవ త్కల్పనా కుతః?

573

బుద్ధి, మాయాకల్పితము. దానిధర్మములు బంధమోక్షములు. కావున అవియు
మాయాకల్పితములే. పరతత్త్వము, ఆత్మ, ఆకాశమువలె, నిరవయవము, నిష్క్రియము,
శాంతము, నిరవద్యము, నిరంజనము, అద్వితీయము. కావున అందు బద్ధత్వము క్తత్వాది
భేదకల్పన మెట్లు పొసగును?

౫౭౩

న నిరోధో న చోత్పత్తి ర్న బద్ధో న చ సాధకః
న ముముక్షు ర్న వై ముక్త ఇ త్యేషా పరమార్థతా.

574

ఆత్మకు పుట్టుకయు లేదు, చావును లేదు; బంధమును లేదు, మోక్షాభిలాషయు
లేదు, ముక్తియు లేదు—ఇదే పరమార్థము.

౫౭౪

సకలనిగమచూడాస్వాంత సిద్ధాంతరూపం
పర మిద మతిగుహ్యం దర్శితం తే మ యాద్య
అవగతకలిదోషం కామనిర్ముక్తబుద్ధిం
స్వసుతవ దసకృ త్త్వాం భావయిత్వా ముముక్షుమ్.

575

కలిదోషములును కామములును లేనివాడవును ముముక్షువు నగు నిన్ను నాసుతు
నిగా భావించి, సమస్త వేదాంతములసారమును ఉత్కృష్టము నగు సిద్ధాంతరహస్యము నిప్పుడు
నీకు జూపితిని.

౫౭౫

ఇతి శ్రుత్వా గురో ర్వాక్యం ప్రశ్రయేణ కృతానతిః
స తేన సమనుజ్ఞాతో యయౌ నిర్ముక్తబద్ధనః

576

ఇట్లు గురువాక్యము నాలకించి, బంధవిముక్తుడై, వినయముతో గురువునకు ప్రణామిల్లి,
సమనుజ్ఞాతుడై, శిష్యుడు తన దారి నేగెను.

౫౭౬

గురు రేష సదానందసిద్ధౌ నిర్మగ్నమానసః
పావయన్ వసుధాం సర్వాం విచచార నిరన్తరః.

577

ఇకను ఈ గురువు సదానందసింధువున నిర్మగ్నమైన మనస్సుతో, స్వరూపచ్యుతి
లేక, వసుధ నెల్ల పవిత్రీకరించుచు, సంచరించుచుండెను.

౫౭౭

ఇ త్యాచార్యస్య శిష్యస్య సంవాదే నాత్మలక్షణమ్
నిరూపితం ముముక్షుణాం సుఖబోధోపపత్తయే.

578

ఇట్లు ముముక్షువుగల సుబధముగ దెలియుటకై ఆత్మలక్షణమును ఆచార్యశిష్య సంవాదరూపమున నిరూపించుట అయినది. ౫౭౮

హిత మిద ముపదేశ మాద్రియస్తాం విహితనిరస్తసమస్తచిత్తదోషాః

భవసుఖవిరతాః ప్రశాంతచిత్తా శ్రుతిరసికా యతయో ముముక్షవో యే.

579

శ్రుతిరసికులును, విహితరీతులలో సమస్తచిత్తదోషములను నిరసించినవారును, ప్రశాంతచిత్తులును, సంసారసుఖవిరక్తులును మోక్షాభిలాషులు నగు యతులు హితమైన యీ యుపదేశము నాదరింతురు గాక. ౫౭౯

సంసారాధ్వని తాపభానుకిరణప్రోహృతదేహవ్యథా

భిన్నానాం జలకాంక్షయా మరుభువి భ్రాన్త్యా పరిభ్రామ్యతామ్

అత్యాసన్న సుధామ్బుధిం సుఖకరం బ్రహ్మాద్వయం దర్శయ

త్యేషా శక్తిరభారతీ విజయతే నిర్వాణసన్ధాయినీ.

580

ఇతి శ్రీమత్పురమహాంసపరివ్రాజికాచార్యవర్యస్య

శ్రీగోవిందభగవత్పూజ్యపాదశిష్యస్య

శ్రీమచ్ఛ్రీరంగభగవతః శృతిః

వివేకచూడామణి స్సమాప్తః.

మొదలు తుదలు లేని సంసారమనెడి పెనుబాటలో, తాపత్రయ మనెడి మండు పెండకు (కాళ్ళుకాలుట నెత్తి మాడుట నో రెండట అనువానిచే) హెచ్చిన దప్పవలన డస్సి, నీళ్ళకై ఎడారిలో త్రిప్పట చెందుచున్నవారికి మిక్కిలి చెంగటనే ఉన్నదియు, అద్వయమును సుఖకరము నగు బ్రహ్మ మనెడి యమృతసాగరమును జూపుచు నిర్వాణమును సమకూర్చునట్టి యీ శంకరవాణికి (వివేకచూడామణికి) జయము!!

ఇది వివేకచూడామణికి అన్నమాచార్యవరనామధేయ

భరద్వాజభక్తవత్సలప్రణీతమగు నాంధ్రానువాదము

సర్వము సంపూర్ణము.

శ్రుతిస్మృతిపురాణానా మాలయం కరుణాలయమ్

నమామి భగవత్పాదశక్తిరంగం లోకశక్తిరమ్

అమృ దుర్గమ్మకును కాళహస్తపతికి

శంకరాచార్యవాగ్దంభసారవిదుల

కెల్లరకు విపులానంద మిడును గాక

భక్తవత్సల నాంధ్రానువాదసేవ.

ప్రకీర్ణక వ్యాసావళి

శ్రీరామకృష్ణానందస్వామి జోహారు

మాన్యశ్రీ చేదిలాల్ గారు *

శ్రీరామకృష్ణానందస్వామికి జోహారు లర్పించు ఈ యుత్సవమున మీతో కలిసికొన గలిగినందున చరితార్థుడనైనట్లు నా కనిపించు చున్నది. ఈ సదవకాశమును నాకు ప్రసాదించినందుకు శ్రీమత్తప్రస్థానందస్వామికి నేను కృతజ్ఞుడను. తరుణవయస్సులో పరమహంస శ్రీరామకృష్ణ వివేకానందస్వాముల అమృతవాణిని తనివార గ్రోలినవాడను నేను. దాని సంస్కరణ మిప్పుడు నిర్వృతిదాయకముగ నున్నది. సాంతవిషయమును చెప్పకొనుచున్నందుకు క్షమింపుడు. మరల ఈ యావరణము లోనికి వచ్చి, కొంచెముసేపైనను ఉండి, ఈ జోహారుల పరంపరలో నా జోహారులను గూడ చేర్చ గలిగినందుకు నా కెంత ఆనందముగ ఉన్నదో చెప్పకుండ లేకున్నాను. శశిమహారాజు గురుదేవున కతిసన్నిహితుడు, గురుదేవుని శ్రీచరణములకు తన దేహమును మనస్సును ఆత్మను అర్పించినవాడు, గురుదేవుడు భౌతిక దేహమును వీడిన పిమ్మటకూడ, శశి ఆయనసాన్నిధ్యము గుడిలో మఠములో తన మనస్సులో అనుభూతమగుచుండెడిది. గురుదేవుని సమారాధనమే ఆయన జీవితవిధానముగ నయ్యెను అట్టి దీతని గురుపరతంత్రత, రామకృష్ణానందస్వామివంటి ఆధ్యాత్మికదిగ్దంతికి జోహారు లర్పింపగలుగుట మనము గర్వింపదగిన భాగ్యము, ఉదాత్తతాపహమైన యనుభూతి.

మనలో రామకృష్ణానందస్వామిని సమక్షమున దర్శించి యుండనివారు, ఆయన నిర్ణ

ర్తించి మన కిచ్చిపోయిన ఘనకార్యములను గుర్తించి ప్రశంసింపగలము, అంతే. ఆ ఘనకార్యాలలో మఠసేవాసంఘాలును వానియాధ్వర్యమున నడపబడుచున్న సంస్థలును గలవు. ఇవిగాక సూక్ష్మతరరూపముల సృష్టలును గలవు. ఇవి కేవలము అనుభవైకగోచరములు, స్థూలదృష్టికి కనిపింపవు, ఏలయన అవి దేశకాలాటితములు. అమరశిల్పములను మన కిచ్చి చనిన వరివృక్షకళాకారులను దలంపుడు. అనంతరకాలాలవారు ఆ శిల్పములను బట్టి తత్కరల ప్రతిభను లక్షణములను వ్యాఖ్యానింతురు. మైకేలాంగీలో మన కిచ్చిన చిత్తరువులును చెక్కడములును అతని దృక్పథమును, అతని ఆశయాల తీరు తెన్నులను మనకు తెలుపును. శశిమహారాజు విషయమును అట్లే. ఇటికరాళ్ళతో సున్నముతో నిర్మాణములు కావించువాడు కాదు శశిమహారాజు. ఆయన మగువలయు మగవారియు డెందములలో చిరస్థాయులైన విలువలను రూపొందించినాడు. వేలకొలది ప్రజల డెందములలో ఆయన నూతనాదర్శమును నూతనజీవితలక్ష్యమును సాదుకొల్పినాడు. అవి పరమహంస శ్రీరామకృష్ణ శ్రీ వివేకానందస్వాముల జీవితోపదేశాలలో వెలువరింపబడినవే. దక్షిణభారతదేశమునకు ఆయన అందజేసిన నూతనసందేశము గురుదేవుని సందేశ మిదే—

ఆత్మనోమాత్యార్థమ్
జగద్గితాయ చ.

* పాండిచేరి ఉపరాష్ట్రపతిగారు 29-7-78-న తేది శశిమహారాజు జయంతి సమావేశమున కావించిన యుపన్యాసము.

“మానవసేవద్వారా ఆత్మోత్థానము”. మానవుల తాకిక నైతిక సాంస్కృతిక పారమార్థిక సంక్షేమమునకైన ఈ తహతహపాటు సర్వవేదాంతసారము. ఈ యాశయ మున్నచో జీవితమే తాకికప్రవృత్తులే మతధర్మములుగ నగును, ప్రతిపనియు ఉపాసన మగును, హితమైన దానిని మహితములైన వానిని అంటి ట్టుకొనుటే ఎల్లప్పుడు దక్షిణభారతసంప్రదాయము, కావున శశిమహారాజ ప్రబోధమున కిచ్చట సర్వామోదము కలిగినది. దాని ఫలితమే మతమున కింతటి అభివృద్ధివ్యాపులు గలుగుట. ఇందువలన శశిమహారాజ ఆధ్యాత్మికముగ అధిరోపించిన శిఖరములు మహాన్నతము లనుటయు నాటిన పునాదు లతిసుదృఢము లనుటయు స్పష్టము. సరనారాయణ సేవయే పరమపురుషార్థప్రాప్తికి ఆయన అవలంబించిన అత్యమోఘసాధనము.

ఆయనకు ‘రామకృష్ణానందస్వామి’ అను కేరు వర్పడుట యాదృచ్ఛికసంభవము కాదు. శ్రీరామకృష్ణుని విశిష్టానుగ్రహఫలమైన ఆనందముగలవాడు రామకృష్ణానందస్వామి. అహంకారమును మొదలంట తుడిచివేసికొని గురుదేవాంకిత జీవిత సర్వస్వ డగుటే ఆయానందమునకు కారణము. గురుదేవునొద్ద ఆయన నేర్చిన మతధర్మము సేవాధర్మమే. గురుదేవుని శ్రీచరణముల నాశ్రయించిన శిష్యులందఱు ఆధ్యాత్మికదిగ్దంతులే. వారిలో సర్వశ్రేష్ఠుడు శ్రీ వివేకానందస్వామి. కాని గురుదేవునికి పరిచర్యచేయుటలో సర్వాధికుడు రామకృష్ణానందస్వామి. కడపటగురుదేవుడు వ్యాధిగ్రస్తుడై యుండగా ఒకసంవత్సరకాలము శశిమహారాజ ఆయనకు చేసిన పరిచర్య సర్వస్మృత్యురము. దానిని గుర్తించియే ‘రామకృష్ణానంద’ నామమునకు తనకంటే శశియే అధికసమర్థుడని

ఆ నామమును వివేకానందస్వామి ఆయనకు పెట్టెను.

సాక్షాత్కారమార్గమును కబీరు యోగి ఈలాగు పేర్కొనియున్నాడు—

ఘుఝట్ కెవట్ ఖోలోరి
తో హారామ్ మిలేన్గే

(చూపు నడ్డగించుచున్నది యొక తెర దాని దీయ రాము గనగ గలవు.)

అటునంటి సాధకుడే శశిమహారాజు, ఆయన పారమార్థికసూక్ష్మావబోధశక్తిని సాధించెను. అందుకు అడ్డంకులైన బాహ్యడంబరములను త్రోసిరా జనెను. ప్రార్థనద్వారా, సంకీర్తన ద్వారా, ధ్యానముద్వారా, సేవద్వారా ఆయన సదా భగవత్సాక్షాత్కారమునే లక్షించెను. ఆయన జీవితమునకును అనుష్ఠానమునకును ఇదే లక్ష్యము. పనులు చేయుచున్నప్పుడును, విశ్రమించునప్పుడును, గుడిలో పూజచేయుచున్నప్పుడును, దరిద్రరుగ్లదీన నారాయణసేవ చేయుచున్నప్పుడును ఈ యన్నింటిద్వారా తాను పరమాత్మునే అన్వేషించుచుండె ననుట ఆయన దృఢాధ్యవసాయము. ఇం దాయన క్రొత్తదారి నేర్పఱచెను, ప్రజలచే తమ వర్ణములను విస్మరింపజేసెను. పూజాసమయమున అందఱొక్కవర్ణము వారే అనదగినట్లు కలసిపోయెడివారు. తరువాత అనేకసంవత్సరములకు కదా మన రాజ్యాంగ వ్యవస్థ వర్ణమతనిరపేక్షముగా అందఱి సమానత్వమును నిబంధించినది!

మద్రాసులో రామకృష్ణానందస్వామి పనిని అంకురార్పణమునుండి ప్రారంభించెను. పరమహంస శ్రీరామకృష్ణుని యథార్థశిష్యుడైనందున ఆధ్యాత్మికసాధనకు పూనుకొన్నట్లుగా దక్షిణ భారతదేశమున శ్రీరామకృష్ణ వివేకానందో

శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ

దృఢమునకు పునాదులు వేయుటకు పూనుకొనెను. ఆయన ఎన్నో చిక్కులను అనుభవింపవలసిన కష్ట ననుట మీ కందఱికిని బాగుగ తెలివినవిష యమే. కాని ఆయన ధీరముగా, ఉత్సాహ ముతో, కలవరపడని మనస్సుతో అన్ని చిక్కులను ఎదుర్కొనెను. నాటి, మాతృ ప్రేమతో ఆయన పెంచిన మొలక ఇప్పుడు బ్రహ్మాండమైన వృక్షముగా ఎదిగియున్నది. అందు ప్రతిశాఖయు సంఘసేవాకార్యక్రమ కేంద్రమే. అది అనుష్ఠానవేదాంతమునకు లక్ష్యము. విద్యార్థిగమున నర్హస్యూర్ణ మొదలుకొని ఎమ్. ఏ. ఎమ్. ఎస్. సి. పట్ట ములకు తర్ఫీదు చేయు కళాశాలలవఱకు గల రామకృష్ణ సేవాసంఘమువారి వివిధ కార్యక్రమ ములు ఇంజనీరింగు తరగతులు విద్యార్థులయు విద్యార్థి నులయు విడుదులు, ఆరోగ్యరక్షాసేవలు సంఘసేవా కేంద్రములు వీని యన్నిటను శశి మహారాజు నాదర్యము ముద్రితమై యున్నది. మానవ సేవ మాధవ సేవయే, జీవ సేవ శివ సేవయే అనుట ఆ యాదర్యము.

ఇంతే కాదు, తాను తర్జీదుచేసి మంత్రోప
దేశము చేసిన శిష్యులందుగూడ ఆయన తన
ముద్రపేసెను. శిల్పిశేషు శిల్పమున కననగు
నట్లుగా రామకృష్ణానందస్వాముల పారమార్థిక
జీవితలక్షణములను ఆయనచేత తర్జీదుపొందిన
శిష్యులలో చూడవచ్చును. అటువంటి ఆయన
శిష్యవర్ణనలలో శర్వానందస్వామి అనెడి
ఒకరితోడి పరిచయభాగ్యము నాకు కలిగినది.
శర్వానందస్వామి అనంతరకాలమున ఈ ఊత
మున అధ్యక్షపదవినిసైత మలంకరించెను.
శర్వానందస్వామియే ఇట్లు వాక్రుచ్చెను. “నా
పారమార్థికజీవితమునకు విశిష్టరీతిలో రూపేర్ప
ఱచి ఆధ్యాత్మికపు విలువలనుగూర్చిన నా
పరిజ్ఞానమును ప్రగాఢమొనర్చినది శశిమహా

రాజే.” కావున శశిమహారా జాక గొప్ప నిర్మాత. ఈ సంస్థ యనేడి భవనమును పునాదులనుండి నిర్మించుచు కాక తన యాధ్యాత్మిక పు: ట్నిద్రజాలముచేత స్వకీయచారణాశ్రితులైన శిష్యుల శీలములకు రూపుదిద్దెను.

రామకృష్ణానందస్వామిని గూర్చి ఈలాగు నిర్విరామముగా చెప్పకొనుచునే పోవచ్చు, సంపుటములు సంపుటములుగా గ్రంథములు వ్రాసి పెట్టవచ్చు, నలున దెనిమిదేండ్ల ఆయన జీవితమున విశేషము లంత నిండుగ నున్నవి. ఆయన మానవాళిహృదయములను చూప గొన్నవాడనిన చాలును, అటువంటివారిని గూర్చియే వివేకచూడామణిలో శ్రీ శంకరాచార్యులవారు ఇట్లు ప్రస్తుతించిరి :

నిర్దేశోపి సదా తుష్టః

ప్రసహాయో మహాబలః

నిత్యతృప్తిః సృష్ట్యాహ్లాదః

ప్రసమ స్సమవర్తనః. (543)

“అతడు నిర్ధను డయ్య సదా సత్యుష్టుడు; అసహాయ డయ్య మహాబలుడు, భుజింపనివా డయ్య నిత్యతృప్తుఁడు, అసము డయ్య సమ దర్శనఁడు” అటువంటివాడు శశిమహారాజు.

సన్న్యసించి భక్తి సేవాసంపన్నములును
భగవదర్చితములునగు జీవితములు గడపువారికి
మనము మహాదరముతో ప్రణమిల్లుదుము.
కాని ఈ సేవాసంఘాదర్శముల సాధించుటకై
సన్న్యసించి సాధువర్తమున జేరు భాగ్య మంద
ఱికి లభింపదు, నిజమునకు వరమహాంస శ్రీరామ
కృష్ణుడును శ్రీ వివేకానందస్వామియు “జీవిత
ములో మీ స్థానముల విడువకుడు మానవ
ప్రేమద్వారా వేదాంతలక్ష్యమగు భగవ
త్ప్రేమనంకకు మీ జీవితముల నడపు” డని
ప్రజలను హెచ్చరించిరి.

కాబట్టి మన పదవి ఏమైనను, మన స్థాన మేమైనను మన చిన్నరంగములలో మనము రామకృష్ణానందస్వాములను లక్ష్యముగ నుంచుకొని అనుకరింపవచ్చు.

ఇట్టి ఉత్సవముల కిందుచేతనే సార్థకత, జాక్ డ్రింక్వాటరు కవింద్రుని నూక్తి యిట ఉదాహరణార్హము. (అనువాదము)

ధీరసముదాత్తచిత్తుల, వారి దైన
మొక్కవోనట్టి దృష్టి, నమోఘమహిమ

నభినుతించి భజించి కొండాడు మనము
పడయ గందుము నిక్క మాపాటి మహిమ.

శశిమహారాజు జయంతి మహోత్సవము ద్వారా వైరాగ్యముచేతను సభ కిక ప్రజా సేవచేతను పరిపుష్టమైన ఆ శ్రద్ధను, ఆత్మ నిగ్రహమును, ఉదాత్తపారమార్థికాదర్శపర తను స్మరింప ప్రయత్నించుచున్నాము. ఆయా దర్శముల సాధింప ఆయన యాశీస్సులే మన లను సమర్థులనుగ జేయును గాక.

శ్రీగురుమహారాజుకు జై.

దేవతాపూజ శ్రీమత్ప్రవాచిక వరదాప్రాణ

పగలంతయు నానావిధ కార్యభారముచే క్లాంతమైన మానవుని మనసు పవిత్ర మగు గోధూళివేళ తనంతకు తానే శాంతమై అంత ర్ముఖ మగును. మన పవిత్ర భారతదేశమున ప్రతి యింటిలో దినాంతమున తులసికోటపద్దనో ఇంటి గుమ్మముపద్దనో సంధ్యప్రదీపము వెలి గించి మనసార భగవంతుని ప్రార్థించుట, భజనచేయుట అనాదినండి వచ్చుచున్న ప్రథ. ఆ ప్రథయే నేటికిని ప్రపంచపు నలుమూలల అలముకొనియున్న శ్రీరామకృష్ణ మత కేంద్రములలో హారతి, భజన ద్వార నడచుచున్నది. ఆ గంభీర ఘంటానాదముతో మధురమైన భజనతో కూడ జరుగు హారతిని సందర్శించిన వారికి అదొక మటువరాని ఆనుభూతి. ఎన్నిమార్లు గాంచినను ప్రాతబడని అనుభూతి, రామకృష్ణ మతమువారి పూజాపర్వములైనను అంతే. ఆ గాంభీర్యము, ఆ పవిత్రత భక్తుల హృదయమును స్పృశించి తీరును. సందేహము లేదు, అంతటి

సర్వాంగసుందరమైన పూజాపద్ధతిని ప్రారంభించిన దేవరా యని పరికించి చూచినచో శ్రీ రామకృష్ణుల శిష్యులలో నొకరైన 'శశిమహారాజు' అని తెలియును. ఆయనే రామకృష్ణానందస్వామి.

చిత్తశుద్ధితో, పరమప్రీతితో దేవతాపూజ గావించినచో మృణ్మయమూర్తి, చిన్మయమూర్తి మగును. సరియైన దేవతాపూజ ఎట్లాచరింపవలయు నని తెలుపుటకు ఈ యుగములో శ్రీశ్రీరామకృష్ణులుకాళికాపూజారులై సాధన ప్రారంభించిరి. వారి శిష్యులును, అతులనీయ గురుభక్తి, గురుసేవద్వారా స్వీయగురు భ్రాతల నుండి 'రామకృష్ణానందు' అని నామకరణము పొందినవారునగు శ్రీ శశిమహారాజుగారి పూజా విశిష్టత వేటుగా తెలుపవలయునా? వారి జీవితములోని ప్రతి చలనము, ఘటనయే నిరంతర దేవతా పూజ.

క్రీ.శ. 1886 సం॥లో శ్రీరామకృష్ణుల అంతర్ధానము తరువాత శశిమహారాజు వారి అస్థిభస్మాన కేషమును ఒక పాత్రలో సంగ్రహించి నిత్యసేవ, పూజ చేయ దొడగిరి. శ్రీరామకృష్ణులు తమ అంతర్ధానము తరువాత భౌతిక దేహమును గంగాతీరమున స్థాపింపవలసినదని కోరియుండిరి. ఆ సమయమున ధనాభావమువలనను, గంగాతీరమున తగు ఆస్థానము దొరకనందువలనను తాత్కాలికముగ అస్థికల శము కాశీపుర భవనములోనే ఉంపబడెను. గృహిభక్తుడును వయోజ్యేష్ఠుడును అగు రామచంద్రదత్తు గంగానదికి దూరముగ, కలకత్తా నగరములోని కాంతర్గాచి అనుచోట ఉన్న భవనములో పై కలశమును స్థాపించుటకు సిరపటచెను. చేతిలో కాసు కాని ఉండుటకు చోటు కాని లేని పసివారగు శ్రీరామకృష్ణుల శిష్యబృందమున కేమియు లోచలేదు. అప్పుడు శశిమహారాజు రహస్యముగ భస్మాస్థులలోని అధిక భాగమును వేటొక కలశములో చేర్చి బలరాంబాబు ఇంటికి చేర్చెను—ఆ ద్వితీయ కలశమే 'ఆత్మారామ' డను పేర బహుసంవత్సరముల తరువాత వివేకానంద స్వాములచే గంగాతీర బేలూరుమఠమున స్థాపింపబడి కేటికిని నిత్యపూజలు పొందుచున్నది—

శ్రీరామకృష్ణుల అంతర్ధానము తరువాత కాశీపురభవనమున ఉండుటకు వారిశిష్యులకు వలను కాలేదు. బాడుగ ఎక్కువ, ఆ ధనము నిచ్చువా రెవరు? అటువంటి కష్టసమయములో సురేంద్రనాథమిత్ర అను భక్తుని సహాయముతో దక్షిణేశ్వరమునకు దగ్గరగా ఉన్న 'బరానగర్' (వరాహనగరము) అను చోట నెలకు 10 రూ॥ బాడుగతో ఒక పాత ఇంటిలో స్థావర మేర్పడెను. అది 'భూతముల ఇల్లు' అని ఆ వాడలో ప్రసిద్ధి! అటువంటి ఇంటి వసతి విశేష

ములు సులభముగనే ఊహించుకొనవచ్చును. ఎన్ని ప్రతికూల పరిస్థితులైనను మహాదేవుని అనుచరులగు భూతగణమువలె నిర్భయులై జగత్తును తుచ్ఛముగ భావించి తరుణసన్యాసులు ఆ పాడుపడిన ఇంటిలోనే పూజ, పాఠము, ధ్యానము, శాస్త్రచర్చ, సంకీర్తన అవిరామముగ జరిపెడువారు.

పూజ జరుపు భారము సంపూర్ణముగ శశిమహారాజులది. ఆ ఇంటిలో వేటొక గదిలో వేదిపై పటమును, భస్మకలశమును స్థాపించి శశిమహారాజు ఏకాగ్రచిత్తముతో, పరమభక్తితో శ్రీ గురుమహారాజులకు నిత్యపూజ, సేవ చేయ నారంభించిరి. వారి దినకృత్యములో ఏమాత్రము మార్పుగాని ఏమటపుగాని ఉండెడిది కాదు.

వారు చేయు హరితి, ఒక దేవదర్లభ దృశ్యము. ఆ హరితిని సందర్శించిన భాగ్యము గల వారి అందఱిలోను భగవద్భావము ఉద్దీపితమయ్యెడిది. గౌరవర్ణమైన వారి ముఖమండలము భావోద్వేగముచే రక్తవర్ణమై చూపరులకు సాక్షా దగ్ని దేవుని వలె కనిపించెడిది.

బరానగర మఠమున భగవత్సేవయందు నిమగ్నులైన శశిమహారాజులకు తీర్థపర్యటన చేయుటకుకూడ ఇచ్చగిల్లెడిది కాదు. తన జీవితస్వామి నిత్యసేవకు భంగము కలుగు నని చివరకు తీర్థరాజమైన కాశీక్షేత్రమును కూడ వారు సందర్శింపలేదు. ఆవిధముగా దినములు గడచి దాదాపు దీర్ఘ ద్వాదశవర్షములు కావచ్చెను.

వివేకానందస్వామి క్రీ.శ. 1897 లో భారత దేశమునకు దిగ్విజయులై తిరిగివచ్చిన తరువాత మద్రాసులోని భక్తులతో "మియొద్దకు ఆచార పరాయణుడైన నా గురుభ్రాతలలో నొకరిని పంపెదను ఆతడు కేవలము నిష్ఠాపరాయణుడే

కాదు. పూజ, జపధ్యానములో, పాండిత్యములో అద్వితీయుడు.” అని చెప్పియుండిరి. స్వామిజీ యొక్క ఈవిశేషప్రశంసకు అధికారి మఠేయరొకారు. మన శశిమహారాజుగారే!

కలకత్తాలోని మతప్రాంగణము వదలని వారైనను శశిమహారాజు పరమ శ్రద్ధా ప్రీతిభాజునుడగు స్వామిజీ ఆదేశమును శిరసా ధరించి, కని విని యెఱుంగని దక్షిణభారతదేశపు చెన్నపట్టణమునకు వయించిరి.

క్రొత్త - పరిసరములలో ఎదుర్కొనవలసిన సమస్యలకు అంతులేదు. విప్లాసులో ఉన్న రోజులు స్వల్పవిరాళముతో ఏదో ఒక విధముగ గడచిపోవుచుండెడివి, కావున వారే పాఠశాల, వారే భృత్యులు, ఉదయపు నిత్యకర్మలు, పూజ ముగించిన తరువాత పట్టణములోని వివిధ ప్రాంతములలో ధర్మసంబంధముగు పాఠములు చెప్పవలసి వచ్చెడిది. తిరిగి వచ్చిన తరువాత మరల మఠములోని కార్యక్రమము యథావిధిగ ప్రారంభమయ్యెడిది. అన్ని కష్టములలోను వారు భగవంతునిపై అచంచల భక్తి విశ్వాసముతో అహంకూన్యాలై ఉండువారు. ఎల్లప్పుడు ఒక అలౌకికాధ్యాత్మిక రాజ్యములో నివసించెడువారు. శ్రీరామకృష్ణులు వారికి కరతలామలకమువలె ప్రత్యక్షముగ గోచరమగుచున్నారని వారి హావభావములలో కార్యకలాపములలో వ్యక్తమయ్యెడిది.

శశిమహారాజులు ఉత్తమాధ్యాత్మికానుభూతిగల మహాపురుషులయినను ధర్మసాధన

యందు అతిసామాన్య విషయమునుకూడెరు. చ, తప్పక పాటించువారు, ఆ జీవనము భగవద్గీత విష్ణుసహస్రనామము పారాయణము చేయనిదే జులపానము చేయరు. శ్రీగురుమహారాజుల పూజ ముగించినదే ప్రసాదాన్నమువినా మఠేయన్నము గ్రహింపరు.

సాధారణముగ ‘భక్తుడు’ అనిన ఛాందసుడు, కాలపరక భావోద్రేకుడు, చింతాశీలత లేని వ్యక్తి యని చాలమంది విశ్వాసము. అట్టివారు శ్రీరామకృష్ణానందుల జీవితమును పరిక్షించి చూచినచో, భక్తితోనూ వారు అసాధారణధీకృతి, భారతీయ, పాశ్చాత్యసంస్కృతి సమ్మిళితమగు జ్ఞానము. అగాధ పాండిత్యము, బుద్ధిమత్త, బ్రహ్మజ్ఞానముగల సన్న్యాసప్రవరులని తెలిసి కొందురు.

వారి పాండిత్యమునకు, ప్రత్యక్షానుభవమునుండి వెలువడుచున్న పాఠానికి ఎదిర్చి నిలుచుటకు అనాటి మహానుజు పండితులకు కూడ అసాధ్యముగ నుండెను. క్రైస్తవమతమును గుఱించి వారికి బోధించుటకై వచ్చిన పాదరీలు జీససుక్రైస్తు త్యాగమునుగూర్చి వారి దగ్గర నుండియే నేర్చుకొనవలసి వచ్చెడిది. ఇస్లామును గూర్చి వారి కున్న జ్ఞానమును తెలిసికొని కొందఱు ముసల్మానులు ‘పైగంబర్’ అని వారిని పేర్కొనెడి వారు.

బహుముఖప్రతిభావంతమైన వారి జీవితము మానవకోటికి కటికచీకటిలో త్రోవతప్పిన నావికునకు ద్రువతార వంటిది.

గణపతి ప్రశంస

శ్రీ కూరెళ్ల రామనరసింగరావు

అది కైలాసప్రాంతము. అచ్చట రెండు ఏనుగులు మిక్కుటముగ మక్కువతో విశారించుచుండెను. అవి సామాన్యసామజములవలె ఐరావతముగూడ వానికి సరి రాదు. వాని దివ్యకాంతి వెండికొండకే నూత్నశోభ గూర్చుచుండెను. అవి వాస్తవముగ దంతావళములు గావు. పార్వతీపరమేశ్వరు లారూపమున క్రీడించుచుండిరి. ఘటనాఘటనసమర్థులగు ఆ పురాణదంపతులు ఏమి చేయలేరు ?

కాలచక్రము తిరిగినది. పార్వతి గర్భవతి నైతి నని గ్రహించెను. అందులకు సంతసించుటకు మారుగ ఆమె ఆదోళన మంద సాగెను. శివునిచెంత కేగెను. వినమితాంగియై యిట్లు విన్నవింప దొడగెను. “ప్రశువతి, జరిగిన దంతయు నీకు దెలియును. జరుగబోవునది నీకు దెలియును. ఈ స్థితియందు నా కొక ఏనుగుపిల్ల పుట్టునట్లున్నది. పుట్టినబిడ్డను జూచి బంధువులు, స్నేహితులు, మెచ్చుకొనవలెగాని రిచ్చనడి వేళాకోళములు చేసిన నే భరింపలేను. లక్ష్మీయు, వాణీయు నన్ను జూచి వెక్కిరింతురు. దేవతాకాంతలు పరిహసించుదురు. మునిభార్యలు నవ్వుదురు. బ్రహ్మయు, విషువు మిమ్ముగూడ ఎగతాళి చేయుదురు. ప్రమథగణములు, అమరులు వెనుదిరిగి నవ్వుకొందురు. ఇదంతయు ఆలోచింపుడు. నాపై దయ జూడుడు. ఈ చిక్క తప్పింపుడు. మీరు పూనుకొనిన చేయలేనిది లేదు. ఊరుకొనిన, నే నేమి చేయగలను? ఏమి అనగలను?

సర్వాంతర్యామియగు సర్వేశ్వరుడు సర్వమంగళ వేదనను గ్రహించెను. “సాధ్వీ, సీహారక భయపడుచుంటివి. నీబిడ్డ ఏనుగుపిల్లమాత్రము కాదు. కాని విధినిర్ణయమునజేసి, ఆ బాలునకు

ఏనుగు మొగ ముండును. అయిన నేమి? అతడు అతిలోకబుద్ధిశాలియు, ప్రభావశాలియు నగును. ముల్లోకములలో నెల్లరచేతను అతడు పూజ లండును. ఏ ప్రళయైన, ఏ క్రతువైన, ఏ శుభకార్యమైన ఆరంభించుటకు ముందు లోకు లాతని నర్పించుదురు. నన్ను కాని, నారాయణుని కాని పూజింప నుపక్రమించువారు నీ పుత్రుని తొలుత యథావిధి కొలిచి, తత్ప్రసాదము బడయునటుల నేను శాసించెదను. అట్లు చేయనిచో వారి పూజలు నిష్ఫలము లగును. ఇంకొక విశేషము. ప్రమథగణముల కతడధిపతి యగును. నీకు గలుగు నందను డట్టి జగద్విఖ్యాతమూర్తి యగును. అతని జూచి సకలభవనావాసులు జయ జయ ధ్వను లొనర్తురు; పుష్పవర్షము గురియింతురు. సంతోషసాగరమున దేలియాడుదురు. అట్టి ప్రతిభావంతునకు నీవు మాతృదేవతవు; నీవు ధన్యురాలవు. అనవసరచింత వదలుము. చూలాలికి విచారము దగదు. నిశ్చలస్వాంతవై యుండుము. నీకు శుభంబగుగాక” అని హరు డానతిచ్చుచరికి, గిరికుమారి, పరమానందభరిత యయ్యెను.

గజాననుడు జన్మించెను. దినదినప్రవర్ధమాను డగుచుండెను. ప్రతిగృహమున నతని ధ్యానశ్లోకములే; ప్రతిచోట, అతనిపూజలే. ప్రతిదినము అతని అర్చనములే. ప్రతివృత్తి అతని భక్తుడే. వినాయకునకు లభించుచున్న కారవమును జూచినంత కుమారస్వామి ర్వ్య పుట్టెను. ‘ఏనుగు మొగము, ఎలుకవాహనము గల లంబోదరునకు ఇంత ఆధిక్యమా? ఆఱు మొగముల వేల్పు నేను. అతిసుందముగ నుండు నెమిలి నా వాహనము. దేవసైన్యమునకు నేను

నాయకడను, వీరిని పాటిపక, అతని తొలుత పూజించి, తరువాత నన్ను పూజింతురా ఎల్లరు? ఈ విశిష్టమునకు కారణము నెఱింగెదను, ఇంత యున్నతస్థాన మెవ్వరితనికిచ్చి?” తద్విషయము సమగ్రముగ తెలియగోరి స్కందుడు శిలిదండ్రుల సన్నిధి కేగెను. వారి దగ్గఱ కత డేగుసాకి గణపతి యక్కడే యుండెను. షడాననుని రాకకు కారణము మృదానీశుడు గ్రహించెను. అంత కాలకంధరుడు వినాయకుని జూచుచు నిల్లెనెను. “నీగనా, నీ సోదరునకును ఒకపదము పెట్టెదను, అందు నెగినవారికి నే నొక బహుమతి యిచ్చెదను. మూడులోకములను జుట్టిన చుట్టయే పందెము. ఇది సుముహూర్తము. మీ నాహనముల నాయత్తపటది బయలుదేలుడు. ఎవరు మీలో ముందుగ వత్తునో చూడెదను.” విభుని పలుకులాలించి, పార్వతి మందహాస మొనర్చెను ఒకక్షణమైన ఆగక, కుమారుడు మయూరముపై మహాలాసమున బయలుదేటెను. గణేశుడు మూడుసారులు ఉచూమహేశ్వరులకు ప్రదక్షిణ మొనర్చి వారి పాదములకు పునఃపునః ప్రణామము లొనర్చి తన యాసచమున హాయిగ గూర్చుండెను. సుబ్రహ్మణ్యుడు అభివీధిని అహోరాత్రములు అదే పనిగ ఏడేండ్లు పయన మొనర్చి కైలాసమునకు తిరిగి వచ్చెను. భవానీ శంకరుల పార్వమున స్థిమిగముగ నాసీనుడై యున్న గజస్యు నతడు జూచి విస్మితుడయ్యెను. పురధ్వంసి తారకధ్వంసిని, జూచి “నాయనా, నీ కి లోకపర్యటనము ఏడేండ్లు పట్టినది. కాని నీ సోదరుడు ఏడునిమిషములలో ఈ పర్యటనము మూడుసారులు చేసెను. మీ యిరువురిలో ఎవరు ఘనులో నీవే తెల్పుము” అనెను. అయ్యది అసంభవమని కార్తికేయుడు తలంచుచుండెను. వినాయకు డంత, “క్రాంచ

భేనీ, సకలలోకములు మన మాతాపితరుల లోనే గలవు. నీ వది గుర్తింపక అనవసర ప్రయాస మందితివి. నా కా విషయము తెలియును. వారి చుట్టు దిరిగి నేను కృతకృత్యుడనైతిని. బహుమతి కెవ్వరు అర్హులో నీవే “చెప్పము” అని స్మితములు డయ్యెను.

మేనల్లుని జూచుటకై విష్ణు వొకసారి హిమగిరి కే తెంచెను. అతని విలాసముల జూచి కేశవు డానందపరచుకు డగుచుండెను. ఆ సమయమున హేరంబుడు చటుక్కున చక్రిచేతిలోని చక్రమును దీసి తన నోటిలో బెట్టుకొనెను. అది చక్కని భక్త్యవసార్థ మనుకొనెను గాబోలు! గోవిందుడు మేనల్లుని బాల్యచేష్టకు నిశ్చేష్టు డయ్యెను. దుష్టభయంకరము, శిష్ట శుభంకరము నగు సుదర్శనమును తాకుటకై న నెవ్వరు సాహసింపరు, అట్టి తన కైదువు నా పసివాడు జినివైచు నేమో యని మధుసూదనుడు భయపడెను. ఏ విధముగనో అతని నవ్వించిన, చక్రము లైట పడు నని యూహించి, శ్రీధరుడు గుంజీలు తీయ మొదలుపెట్టెను. అదిచూచి గజాననుడు పకాలున నవ్వెను. చక్రము క్రిందబడెను. త్రివిక్రము డద్దాని గ్రహించెను; ఏకదంతుని మహత్వమున కలరి, అతని నాశీర్వదించెను. ఈనాటికిని దక్షిణాపథమున, గణపతికోవెలలో గుంజీలు భక్తులు తీయుచుందురు. ఈ ఆచారమున కాదిపురుషుడు పురుషోత్తముడు.

కాలము ముందుకు సాగినది. రావణుడు త్రినేత్రునిగూర్చి తపము జేసెను. అతనిభక్తికి, దీక్షకు, నిష్ఠకు, తపమునకు, ధవళగిరివాసి సంతసించి, వరముల నీయ, నతనికి ప్రత్యక్ష మయ్యెను. వింశతిభుజుడు విరూపాక్షునకు మ్రొక్కి “మహాదేవా, నీ దర్శనమున ధన్యుడనైతిని. నీ కృపకు నేను కృతజ్ఞుడను. పెక్కు

వరములు నేగోరను, ఒక్కటి చాలును, నాకు మృతి లేకుండ జేయుము.” “ఇట్టి వరము నీ వడుగుటయు, నేనిచ్చుటయు యుక్తము కాదు. యుక్తముకానిది ఆర్యులు మెచ్చును, నా ఆత్మ లింగము నీ కిచ్చెదను. అది నీయొద్ద నున్నంత కాలము, మృత్యువు నిన్ను చేర లేదు, నీ వద్దాని భద్రముగ నీకడ నుంచుకొనుము. నీ కది భద్రము గూర్చును.” రుద్రు డిట్లు సెల విచ్చి ఆత్మలింగ మతని కొసంగెను, గర్వస్వాం తుడై, ధ్యాంతచరుడు లంకాభిముఖుడయ్యెను. ఈ యుదంతము దేవత లెగిరి; ఉన్న పాళమున ఏకదంతుని చెంత కేగిరి. “స్వామీ, ప్రపంచ మునకు ప్రళయమాసన్నమైనట్లున్నది. అసలే రావణుడు దుర్వారబలశాలి. ఇప్పుడు పానికడ ఈశ్వరలింగముకూడ నున్నది. వాడింక అప ధ్యుడు, వాడు బ్రతికియున్నంత కాలము, సృష్టికి బ్రతుకుటకు వీలుండదు. ఏ విధముననో ఆ లింగము వానికి లేకుండ జేయ వలెను. ఆ కార్యము సేకుగాక ఇతరులకు సాధ్యము కాదు” అని విన్నవించిరి. సురలకు సహాయము చేసెద నని కరిముఖుడు వచించెను. గణపతి బ్రహ్మ చారివేషము ధరించి దైతేయుని వెంట బయలు చేతెను. కొంతదూరము పోవుననికి, రావణునకు కాలకృత్యము దీర్ప వలసి వచ్చినది. అతడు విషమస్థితిలో జిక్కెను. ఈశ్వరలింగమును తన కడ నుంచుకొన లేడు, క్రింద నుంచ లేడు, దేహబాధ ఎక్కు వగుచున్నది. ఏమి చేయు దునా యని ఇటు, అటు చూచెను. మాయా వటురూపముననున్న మహాకాయుడతని దృష్టిని బడెను. ‘బ్రతుకు జీవుడా’ యని “బాబూ, నీ కెంతయు పుణ్యము. ఈ పవిత్రలింగము కొద్ది సేపు చేతబట్టుకొమ్ము. దేహబాధ తీర్చుకొని వచ్చి, దీనిని నేను దీసికొందును. నేవచ్చు వఱకు దీనిని బట్టుకొని యుండుము కాని క్రింద నుంచ

కుము” అని వేడెను. వినాయకు డందుల కంగీక రించెను; కాని యొక్కపర తుంచెను. “మూడు సార్లు నిన్ను పిల్చెదను. ఆలోచన నీవు రావలెను. ఈ లింగమును గైకొనవలెను. లేనిచో దీని నిచ్చట నుంచి నా దారి నే జోయెదను.” న క్తంచరుడు కొంచెము దూర మేగెనో లేదో, దంతిముఖుడు ‘రావణా, రావణా, రావణా’ యని పిల్చి. లింగమును క్రింద నుంచి యంత ధ్రావ మంచెను, దశాస్యుడు మగిడి వచ్చురనికి శేభలింగము భూసాపిత మయ్యెను, అత డెంత యన్నించిన నయ్యది కదల లేదు. దైవప్రతి కూలతకు అతడు దాసోహ మని వికలహృద యముతో నిజపురమున కేగెను. విబుధులు, విఘ్ననాథుని అసాధారణప్రశ్న నభినందించిరి. గోకిర్ణక్షేత్రమునకు ఆవిధంబున ఆఖువాహ నుడు కారణభూతుడయ్యెను.

హేరంబునిధిని కేవలము దెలుపు నిం కొక ఇతిహాసము. ఈశానుడు ‘ఉబ్బు లింగ’ డనుట ఎల్లరకు తెలియును. భక్తుల పొగడల కుబ్బి పోయి, ముందువెనుక లరయక, వారి కోర్కెల త డొసంగును. సోమనాథేశ్వరుని ఒక్కపరి దర్శించిన చాలు, వారికి స్వర్గ మొసంగెద నని కపర్ది యనెను. తత్ఫలితముగ, తండ్రోపతండ్ ముగ, భూజనులు సోమనాథుని జూచి సురలోక మున కరుగుచుండిరి. కొద్దిదినములలో త్రిది వము మర్త్యులతో కిటకిటలాడుచుండెను. నిర్జ రులకు నెలువ నీడలేకుండెను. మానవులు దేవ లోక మాక్రమించిన, విబుధు లెక్కడ తల దాచుకొందురు? వియన్న దీప్రవాహమునుమించి జననమూహ మచ్చటికి వచ్చుట రోజురోజునకు పెరిగి పోవుచుండెను. ఆ అపాయమునుండి బయటపడు ఉపాయముగూర్చి సుపర్యు లాలో చించిరి. మృత్యుంజయు నిర్దేశము నెదిరించు టకు ఎవరు సమర్థులూ యనియు, ఎవరు నడుము

కట్టుకొని ముందుకు వత్తురా యనియు, దీర్ఘముగా వితర్కించి 'పుత్రాదిచ్ఛేత్ పరాజయం' అను సూక్తి జ్ఞప్తికి రాగానే, వక్రతుండుని కడ కేగి వారి విపత్తుగూర్చి మొఱి వెట్టిరి. కొలిచెడివారికి కొంగుబంగారమైన గుఱ్ఱవేల్పు వారి కభయహస్త మిచ్చెను. సోమనాథాలయ ముఖద్వారముకడ, గణపతి బాలతపసి వేషంబున నొకయువయము గూర్చుండెను. ఆలయమునకు వచ్చుచున్న భక్తులతని ముఖకాంతిని జూచి ఆశ్చర్యభరితులై అతనికి నమస్కరింప దొడగిరి. వారల నుపలక్షించి యమృతహంసము సాదరముగ నిట్లనెను. "మీకు స్వర్గము కదా కావలెను. మరణించినపిదప స్వర్గమో, నరకమో, ఎవరికి దెలియును? పోయి తిరిగివచ్చినవా రెవరును లేరు. బ్రతికి యుండగనే సౌఖ్య మనుభవింపవలెను. మృతునకు సుఖ మేల! పదవి యేల! మీ రేడి కోరిన అది మీ కొసగెదను. చేరువ నున్న భాగ్యమును వీడి, కన్నడని స్వర్గసౌఖ్యమునకు బరుగెత్తుట యేల?" అందున్న ఒక వృద్ధుని బిలిచి, అతడడుగకుండగనే, అతని నొక యువకుని గావించెను. ఆ విచిత్రము జూచి జనులెల్లరు విఘ్నపతిని వివిధములగు కోర్కెలను గోరిరి. వారడుగుటయే తడవుగ వారి కది లభించుచుండెను. వాంఛితార్థము లభించిన తోడనే, వారు సంతృప్తులై యిండ్లకు బోవ జొచ్చిరి. సోమనాథ దర్శనముకై యెవ్వరు పోరైరి. ఈవిధముగ సుపర్వుల అభీష్టమును

కుంజరాసనుడు ఒనగూర్చెను. వారతని బహుముఖముల స్తుతించిరి.

గజాన్యుని భక్తరక్షణాపేక్ష దెలుపు నింకొక కథ. బౌవైయారు అను నొక మహాభక్తురా లుండెను. ఆమె యెన్నియో మహాగ్రంథముల రచించి భక్తకోటికి ముక్తిమార్గమును జూపెను. 'వినాయక అహవల్' అను గ్రంథరాజ మాయశస్త్రిని ధీనముద్భూతమే. ఆమె యొకనాడు వినాయకు నర్చించుచుండెను. ఆ సమయమున సుందరమూర్తియు, చేరరాజును కైలాసమునకు కాలకంఠుని దర్శింప నరుగుచుండిరి. వారు బౌవైయారి ఇంటికడ ఆగి తమతో కైలాసమునకు ఆమెనుగూడ రమ్మిరి. అట్లు వచ్చిన వారివాహనములపై ఆమెను దీసికొని వెళ్లెద మనిరి. కాని ఆమె అంగీకరింప లేదు "విఘ్నపతిపూజకు విఘ్నముగూర్చి విశ్వేశ్వరుని విలోకింప వెడలుట యుక్తము కా" దనెను ఆమె. వారెరువురు ధవళగిరి కేగిరి. పూజానంతరము, బౌవైయారు ఇంక తా నెటుల నిటలనయనుని పాదసన్నిధి కేగ గలనా యని మథనపాడ సాగెను. ఆ సుగుణభిని మనోవేదన మహాకాయుడు గ్రహించెను; తన తొండముతో నామెను పైకెత్తి, ఒకక్షణములో తన జననీ జనకుల చరణపీఠముకడ నామె నునిచెను. సుందరమూర్తియు, చేరరాజు ఇంకను మార్గమధ్యముననే యుండిరి. మోదకప్రియుని మహిమ వాగతీతము.

సర్వవిఘ్నహరం దేవం, సర్వవిఘ్నవివర్జితమ్
సర్వసిద్ధిప్రదాతారం, పండేహం గణనాయకమ్.



పరి ప్రశ్నము

[జిజ్ఞాసువుల ప్రశ్నకు శ్రీమత్తపస్యానందస్వాముల జవాబు]

ప్రశ్న : సామాన్యజనులకు తమవిడ్డలయందున్న ఆసక్తిని రాధునందు మాతృశ్రీకుండిన ఆసక్తిని ఏమిధేదము ?

జవాబు : స్పష్టమైన ధేదము ఉంది. ఆ ఉభయమునకును, ప్రేమస్వరూపమందు ప్రేమా విష్కారమందు ప్రేమప్రేరకమందు ధేదం ఉంది, మాతృశ్రీకి రాధునందు సంగం ఉండినది అనడానికి సందేహం లేదు. కాని ఆ సంగం కారణంగా మాతృశ్రీకి ఇతరులందున్న ప్రేమలోగాని వారి జ్ఞేమమునుగూర్చిన ఆమె అక్కటలోగాని తగ్గుదల ఇంచుకైనా లేదు. సామాన్యప్రజలకు తమవారియందంత అక్కట ఉంటుందో ఇతరులయెడ అంత ఉదాసీనత ఉంటుంది. కాని రాధుపై మాతృశ్రీకుండిన ప్రేమ, ఆమె ప్రేమప్రదమును ఎండగొట్టలేదు. ఇతరులపైని ఆమె అక్కటను లవలేశమైనా అగ్గించలేదు. సజ్జనులను, దుష్టనులను, ఉన్నతులక నిమ్నులకు, కలవారికే పేదవారికీ— అందఱికి తాను అమ్మ ననెడి భావం ఆమె భావి జీవితానికి సదా ఆధారంగా ఉండేది, యావజ్జీవం ఆలాగే ఉండింది. ఆమె నాశ్రయించినట్టి ప్రతి ఒక్కరికీ, ఆమె తనసొంత అమ్మ అనిపించేది, వారియందామెకు అక్కటయూ అనుతాపమునూ నిండుగా ఉండేవి. ఆమె విశ్వప్రేమకు నిరూపకములైన సంభవాలు ఆమె జీవితచరిత్రంలో సమృద్ధిగా ఉన్నాయి. వానిని అన్నిటిని ఇక్కడ వ్రాయడానికి పత్రికలో చోటు చాలదు. జిజ్ఞాస గల భక్తులు ‘శారదాదేవి జీవితచరిత్ర’ అనే గ్రంథాన్ని చదివి తెలిసికోవచ్చు.

రాధునందు మాతృశ్రీకి కలిగిన ప్రేమకొక అంతరార్థం ఉంది. సామాన్య జనుల లౌకిక

ప్రేమకు అటునంటి అంతరార్థం లేదు. శ్రీరామకృష్ణుని నిర్యాణానంతరం తాను జీవించియున్నందు కొక ప్రయోజనం అమ్మకు కనిపించలేదు. ఆమె మనిషుని నానాటికి సంగీరిపీతము అంతర్ముఖము కాజొచ్చింది. ఐహిక జీవితం నాగాలంటే దానికి కేంద్రగతంగా ఒక ఆశ ఒక శాంతి ఉండాలి. ఏదేనొక బాహ్యవస్తువు నందు అక్కట ఉండాలి. గురుదేవుడున్నన్ని నాళ్లు ఆయనకు సేవచేయడం అమ్మ జీవితానికి కేంద్రంగా ఉంటూ వచ్చింది. ఆయన సర్వాణమైన పిమ్మట అంబిగుప్తమైన అమ్మమనసు కిక అవలంబం లేక పోయింది. కాబట్టి ఆమె మనస్సు క్రమక్రమంగా సమాధిలోనే నిమగ్నమౌతూ దేహత్యాగానికి దారితీయజొచ్చింది. కాని ఆమె నిర్వహించనిలసిన అవతార ప్రయోజనం ఒకటి ఉంది. అది నెఱవఱెసఱకు ఆమె దేహం ఉండాలి. ఆ దైవనిర్ణయంచేత అమ్మ జీవితచరిత్రలో రాధుకు ప్రదేశం కలిగింది. అమ్మ అక్కటకొక కేంద్రం అవలంబం లభించింది. అది ఎంతైనా అవసరం. రాధు మాతృశ్రీకి మేనగోడలు. (= తమ్ముని కూతురు). తమ్మునిభార్య పిచ్చిది. కాబట్టి రాధు ఎంతో నిరాదరమునకు కష్టాలకు గుటి అయింది, ఒక నాటి సాయంకాలం అమ్మ గాఢధ్యానంలో నిమగ్నయై ఉండగా, శోచనీయమైన రాధు పరిస్థితి ఆమె మనస్సున తటాలున తక్కుమని మెఱిసింది, గురుదేవుడామె నిట్లాజాపించెను— “ఆమెను అవలంబంగా చేసికో, ఆమె యోగమాయ”. (వివరములకు ‘శారదాదేవి చరిత్రంలో 13-వ ప్రకరణం చూడండి.) ఈసంగతులు జ్ఞప్తిలో ఉంటే రాధుమీద అమ్మకుండిన

ప్రేమయు సామాన్య లాకికుల ప్రేమయు ఒక తీరువి అని ఎవ్వరూ అనరు.

మాతృశ్రీ మహాసమాధి కించుకముంచే రాధుమీద ఆమె కుండిన ప్రేమయొక్క నిజమైన ప్రత్యేకత స్పష్టమైనది. మాతృశ్రీ రాధును తన పర్యవేక్షణలోనికి తీసుకొని వెళ్ళు సమయం తప్పరాల్సినది. అమ్మ వ్యాధిగ్రస్తయై మంచం పట్టింది. ఆమె మరణంలో పర్యవసంపనున్న వ్యాధి అది, అప్పుడు అమ్మ రాధును గుఱించి అడగడం మానివేసింది. “జయరాంబటికి పో” అన్నది రాధుతో. రాధు బిడ్డ వచ్చి అమ్మపానుపై కూర్చుంది. అమ్మ “ఎత్తుకొని పొండి ఆ బిడ్డను” అన్నది. రాధుపట్ల ఆకస్మికంగా ఈలాగు మాటారే ఎందుచేత అని అడిగితే అమ్మ చెప్పింది: “నా మనస్సును రాధు నుండి ఉపసంహరించుకొన్నాను. ఈ మనసిక ఆమెయందు సక్తం కాజాలదు.” ఈ వార్త విని శ్రీశారదానందస్వామి — “ఆమె మనస్సును దేహంవంకకు లాగివట్టేది ఇక నేమీ లేదు. కాబట్టి అచిరకాలంలో అమ్మ శరీర త్యాగం చేస్తుంది” అన్నారు.



వారలు - విశేషాలు

మూడు జయంతులు

శ్రీరామానుజ జయంతికి శ్రీశంకరజయంతికి శ్రీబుద్ధజయంతికి సంబంధించిన పౌరమహాసభలు మదరాసు శ్రీరామకృష్ణమఠ వివేకానందహాలులో వరుసగా 1973-వ సంవత్సరం మేనెల 6-వ తేదినాడు 13-వ తేదినాడు 20-వ

తలంచుకొన్నప్పుడు మనస్సును ఉపసంహరించుకోగల శక్తి అమ్మ ప్రేమకు గల విశిష్ట లక్షణం. లాకికుల ప్రేమ ఇట్టిది కాదు, “రాధు పట్ల మీకు గల ఈ అక్క-అను వివరించ”మని ఒక శిష్యుడు అమ్మను నిక్కచ్చి చేసి అడుగగా అందు కామె చెప్పిన జవాబు విషయాన్ని స్పష్టతరం చేస్తుంది ఆమె చెప్పిన జవాబు: “పరతత్వాన్ని ధ్యానించే వారి మనస్సు అతి సూక్ష్మమూ అతి పవిత్రమూ అవుతుంది. దేని గుఱించి తలంచినా వారి తలంపు ప్రగాఢమైనదిగ ఉంటుంది. ఆ తలంపు ‘సంగం’గా కనబడుతుంది. మెఱుపుదీగెలు మెఱసినప్పుడు, ఆ మెఱుపులు అద్దాలలో ప్రతిఫలిస్తాయే కాని కొయ్యతలపులలో ప్రతిఫలించవు” కాబట్టి లోకులసంగమునకున్న అమ్మ సంగమునకున్న కారణాలు వేర్వేరు అనడం స్పష్టమైంది. సంగల్పిస్తే ఆమె తన మనస్సును రాధునుండి సునాయాసంగా ఉపసంహరించుకో కలిగింది అనడం గుర్తించితే, లాకిక సంగంగా పైకి కనిపించే ఆమె సంగపుప్రత్యేకత మనకు సుగ్రహం అవుతుంది.

తేదినాడు జరిగాయి. మతాధ్యక్షులైన శ్రీమత్త్రపస్యానందస్వామిలే మూడు సమావేశాలకున్నా అధ్యక్షత వహించారు.

6-వ తేదినాడు శ్రీ.ఎ.ఎ. పరశురాంగారు శ్రీరామానుజులవాణిగూర్చి ఆంగ్లంలో ఉపన్యసించారు. ఉపన్యాససంగ్రహం: ఆచార

ర్యులవారి సుదీర్ఘజీవితకాలం ఉత్తేజకరములైన సంభవాలతో నిండింది. సర్వక్షేత్రాలకు ఆయన కావించిన యాత్ర, విశ్వజననమైన ఆయన సందేశము జంకుకొంకులు లేక ఆయన చేసిన గొప్పమార్పులు, నిమ్నజనోద్ధరణమునకై అమోఘముగా ఆయన కావించిన యేర్పాట్లు, అనాలోచిత విశేషా కేష లోకవాత్సల్యంతో సంతారకములైన అర్థములను ఆయన అందఱికి పెదజల్లిన తీరు, దేవస్థానములను ఆయన సనాతనధర్మప్రచార కేంద్రములుగా దిద్దితీర్చిదిద్ది, అర్చావతారాల ప్రాముఖ్యమును ఆయన నొక్క వక్కాణించిన విధము— ఇవన్నియు శ్రీరామానుజులవారు ఆచరణార్హ సంస్కార విధాత లనిన్ని చక్కని నిర్మాత లనిన్ని సూచిస్తాయి. అత్యధికసంఖ్యాకలకు ఉపజీవ్యమైన ఓలిశాస్త్రాన్ని తత్వశాస్త్రాన్ని దాయధనంగా ఆయన ప్రసాదించాడు. తరువాత శ్రీకృమారవాది ఎస్. రామానుజాచార్యులు తమిళంలో ఉపన్యసిస్తూ శ్రీరామానుజులవారు నిజంగా దయాఃముద్రులని, ఆయన చరిత్రలో ఈ ఓషయాన్ని నిరూపించే సంభవాలు ఎన్నో ఉన్నాయని తెలిపి ఆయన జీవితచరిత్రను సంగ్రహముగా చెప్పి విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంతశూద్రయమును సుగ్రహం చేశారు. శ్రీమత్తపస్యానందస్వాములు అధ్యక్షోపన్యాసంలో చెప్పిన సంగతులు:- శ్రీరామానుజులవారి ప్రభావం ఈ నాటికిన్ని సజీవం, హిందువులకు నూతనోత్సాహమును భక్తిసంపదను వారు ప్రసాదించారు. శ్రీవైష్ణవం ఎల్లప్పుడూనే యావద్భారతదేశోద్యమం. అది తత్వశాస్త్రనిష్ఠకు కావలసిన భావోద్వేగం కలిగిస్తుంటుంది. శ్రీరామానుజులవారు గొప్పమతప్రచారకలు ఆయన స్వానుభవాలను ఇతరులకు చూపిలిచ్చి, 'భక్తి' 'ప్రపత్తి' మార్గాలను కఠ

పారు. భక్తి ప్రవణులను ఉత్తేజపటచడంలో రామానుజసంప్రదాయం అమోఘమైనది. మేనెల 13-వ తేదినాడు శ్రీ వి. హెచ్. సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిలవారు శ్రీ శంకరాచార్యుల సందేశాన్ని గూర్చి మొదట కాసేపు సంస్కృత భాషలో ముచ్చటించి వెంటనే తమిళంలో మహోపన్యాసం చేశారు. ఆ ప్రసంగసంగ్రహం:- శ్రీ శంకరాచార్యులు చేసిన ఘనకార్యాలలో క్రియాశక్తి లీలకంటె జ్ఞానశక్తి లీల ఎక్కువగా కనబడుతుంది. నిర్గుణోపాసనకు అందించే మెట్టు సగుణోపాసన, స్వర్గాదిభోగాలు అశాశ్వతాలు ముముక్షువులు కోరేది నిత్యానందం. కాబట్టి వేదాంతమే అందుకు సాధనమైన మతం. శంకరాచార్యులలో సంకుచితత్వంలేదు, ఆయన షణ్మతస్థాపనాచార్యులు, వేదాంతం అన్ని మతాలను తనలో ఇముడ్చుకొనేదే కాని దేనికీని విరుద్ధమైనది కాదు. అద్వైతసిద్ధాంతాన్ని వివరిస్తూ డాక్టరు టి. ఎమ్. పి. మహాదేవన్ గారు ఆంగ్లంలో ఉపన్యసించారు. ఈలాగన్నారు— 'చరిత్రలో ఒక క్లిష్టకాలంలో శ్రీ శంకరులు హిందుసిద్ధాంతాన్ని కాపాడినారు. వారు అవతరించింది ఎనిమిదో శతాబ్దంలో, దేశం కల్లోలమయంగా ఉండిన కాలం అది. శ్రీ శంకరులు తమ ముప్పై రెండేండ్ల అల్పజీవితకాలంలో హిందూదేశాన్ని సంస్కృతినీ నిలబెట్టారు. ఆత్మేతరమును అధఃకరించి, ఆత్మోత్కృష్టతను చాటారు, అద్వైతం అన్ని మతాల సమన్వయమే కాని ప్రత్యేకసంకుచితమతం కాదు. శ్రీశంకరులు దేన్ని విమర్శించినా దాన్ని శుద్ధిపటచడానికే కాని నిర్మూలించడానికి కాదు' శ్రీమత్తపస్యానందస్వాముల సమావనోపన్యాస సంతేషం:- శ్రీరామకృష్ణుడు ఆదర్శాద్వైతి. ఏ మతం

తోను ఆయనకు విరోధం లేదు. శ్రీశంకరులు అద్వైతసిద్ధాంత ప్రతిపాదకు లగుటే కాక, దేశం నాలుగు మూలలలో నాలుగు మఠాలు స్థాపించి, దేశైక్యమును కూడా సాధించారు. అప్పటి కాలపరిస్థితులలో శ్రీశంకరులు భారత దేశాన్ని అతిక్రమించి వెలుపలికి పోజాలక పోయినా అద్వైత సిద్ధాంతానికి దేశ కాలావధులు లేవు.”

1978-వ సంవత్సరం మే నెల 20-వ తేదీ నాడు డాక్టరు పి. కె. సుందరంగారు బుద్ధ దేవునిగూర్చి తమిళంలో ఉపన్యసించారు. బుద్ధుని సిద్ధాంతాలను సరళరీతిలో వివరించి, జౌధమత చరిత్రను చెబిసి ఈలాగన్నారు— “బుద్ధు నువ దేశాలలో హిందూ సిద్ధాంతానికి విరుద్ధాంశములు లేవు. శ్రీశంకరులు అనంతర కాలజౌద్ధ ప్రతిపాదనలను ఖండించారు కాని, బుద్ధుని దూషింప లేదు. బుద్ధుడు నిరాశావాది కాదు. మానవప్రవృత్తులను ఆకళింపుకొని

ఆయనచూపిన పరిష్కారాలు నిరాశేపాలు” సభాధ్యక్షులు శ్రీమత్తపస్వానంద స్వాములు ఈలాగు వాక్కుచ్చారు— “వైదిక క్రతు కలాపాలకు ప్రజలు తిరుగబడతుండిన కాలంలో బుద్ధదేవు డనతరించాడ. ఆయన చారిత్రక మహాపురుషు డనడం నిర్వివాదం. ఒక అర్థ శతాబ్దకాలం ఆయన విశ్వక్రేయానికై క్రమించాడు. అన్ని ప్రమాణాలకంటె మానవునికి తన అంతఃకరణం అధిక ప్రమాణం కావాలి అనడం ఆయన అభిప్రాయం. ఆయన ఏ చెప్పినా నచ్చుచెప్పేవాడేగాని ఖండన నిరసన లకు పూనుకోడు. జౌద్ధసంఘంలో వర్ణ విభేదం పాటించ బడదు. దేశచరిత్రలో జౌద్ధయుగం అంటూ ఒకటి లేదు. బుద్ధునిప్రభావం దేశ చరిత్ర అంతటా వ్యాపించి ఉన్నది. ‘మర్మ’ మతాలను బుద్ధు డామోదించడు. సంఘంలో స్త్రీల స్థానాన్నిగూర్చిన ఆయనవైఖరి చాల ఆధునికం. జౌద్ధమతాన్ని ఆమోదించనివారు కూడా బుద్ధదేవుని గౌరవిస్తారనడం విశేషం”.



గ్రం పరిచయం

శ్రీశంకరభగవత్పాద విరచిత

భజిగోవిందస్తోత్రము

(మోహముద్గరము)

విద్వాన్ కలవకుంట కృష్ణమాచార్యుల అనువాదపద్యాలతో కూడినది. కరీంనగరం జిల్లా మెట్టుపల్లి భక్తియోగసాధనసమితివారి ప్రచురణం. పాకెట్టు పైజు, పుటలు 32, వెల 25 పైసలు. ఎడమవైపుపుటలలో మూలశ్లోకా

లును కడివైపుపుటలలో అనువాదాంధ్రపద్యాలును ముద్రితములై ఉన్నవి. విశ్వజనీనమైన మూలగ్రంథాన్నిగూర్చి అతిశయోక్తిగా ఏం చెప్పగలం? అనువాదం అన్యూనాతిరిక్తంగా హృదయంగమంగా ఉంది. అనుబంధంగా నవ గ్రహస్తోత్రమును మూలమును మాత్రము జత పఠచి ప్రకాశకలు ఈ గ్రంథాన్ని స్పృహణీయతరం చేశారు.

శ్రీమన్నారాయణీయము

1 వ భాగము

మూలము : శ్రీనారాయణభట్టాద్రి. అను
వాదకులు : శ్రీమూర్తి శ్రీభాష్యం వేంకట
నృసింహభాష్యకాచార్యులు.

ఇది ఆర్షసాహితీవారి 36 వ ప్రచురణ.
మూలగ్రంథప్రాశస్త్యమును దాని ఆవిర్భావ
క్రమమును వివరించు శ్రీరంగుడు వేంకటరమణ
మూర్తిగారి 'గురువాయూరప్పణ్' అను
వ్యాసము ఇం దుపోద్ఘాతముగా నిబంధింపబడి
యున్నది. ఈ ప్రథమభాగంలో ఐదుదశ కాలు
తాత్పర్యసహితములుగా ఉన్నవి. శ్రీ వ్యాస
భగవానుని మహాభాగవత గ్రంథమునకు
సంతీ ప్రహసనై వక్త్రోషయ వైలక్షణ్యము
లచే కేరళదేశంలో మహాభాగవతంతో సమా
నంగా ఆదరింపబడుతున్న యీ ఉత్కృష్ట
గ్రంథరాజమును ఆంధ్రుల అనుభూతి కందించు
ఆర్షసాహితీవారి సమద్యమమునకు స్వాగతం.

వలయువారు "ఆర్షసాహితీ సనాతన ధర్మ
ప్రచారసంస్థ, 27-7-18 ఆముచివారిపేథి,
విజయనగరం-2." అను విలాసానికి, 30 పైసల
పోస్టేజిస్టాంపులు పంపి ఈ గ్రంథమును పడయ
వచ్చు.

ప్రాచీన భారతవర్ష మహర్షుల చరిత్రలు

రచయిత : ఆర్షకవిశిరోమణి విద్వా
బులుసు వేంకటేశ్వరులు ఎం.ఏ. ఆంగ్లభాషోప
న్యాసకులు, వీరి కాపురరాజ ప్రభుత్వకళాళాల,
ప్రకాశకులు బి. వి. అండ్ సన్సు, రామారావు

పేట, కాకినాడ. మొదటిభాగము పుటలు 182
వెల రూ. 3/- రెండవభాగము పుటలు 230.
వెల రూ. 3/-

మొదటిభాగంలో అగస్త్యుడు, అత్రి, అష్టా
వక్రుడు, ఋష్యశృంగుడు, కపిలుడు, కశ్యప
పుడు, గౌతముడు, చ్యవనుడు, జమదగ్ని,
దత్తాత్రేయుడు, దధీబి, దుర్వాసుడు అను
పన్నిద్రులు ఋషుల కథ లున్నాయి. రెండో
భాగంలో నారదుడు, పరాశరుడు, భరద్వా
జుడు, భృగువు, మార్కండేయుడు, యాజ్ఞ
వల్క్యుడు, వసిష్ఠుడు, విశ్వమిత్రుడు,
వ్యాసుడు, శుకుడు అను పదుగురు ఋషుల
కథ లున్నాయి. మొదటిభాగం ఇప్పటికి ఆఱు
ముద్రణములను ద్వితీయభాగం ఐదు ముద్రణ
ములను బడసినవి. ఈ ముద్రణముల సంఖ్యయు
విద్యత్ప్రముఖుల పలువుర ప్రస్తుతులును ఈ
గ్రంథాల విలువకు వీనియందలి ప్రజాదరమునకు
తార్కాణములు. ఇంత ప్రసిద్ధిపందిన ఈ
గ్రంథాల కిప్పుడొక 'పరిచయ' వ్రాయడం,
సూర్యుని చూపడానికి దివిటీ ఎత్తడం వంటిదే.
ఆర్షవిజ్ఞానఖనియైన భారతదేశంలో భ్రమ
ప్రమాదవిప్రవిప్సాది దోషనూషితులగువారి
అసాధువాదములచే వంచితులై పెడచారిని
పరుగులెత్తుచున్న యీ కాలపు యువకులకు
కనువిప్ప కూర్ప గల అనర్ఘ జీవితగాథల యీ
సంపుటిద్యయమునకు మా అభినందనాంజలిని
సమర్పిస్తున్నాము. ఈ కథలందలి ధారావాహి
యైన సుందరమధురాంధ్రగద్యశైలి ప్రత్యే
కంగా ప్రశంసార్హం.

ప్రభాకర్

శ్రీ రామకృష్ణ బోధామృతము

అనువాదకవి:

శ్రీ చిరంతనానందస్వామిలవారు

పరిశోధితమగు 1121 మహాపదేశములతో, సంగ్రహ జీవితముతో నలరారుచున్నది.

జీవుడు: సంసారము; మాయ, గ్రంథములు: గ్రంథులు, బాధగురువులు: బోధగురువులు, తాకిడులు: వారి ధోరణులు, ఆత్మోన్నతి; సాధకులు; వారి యాదర్శములు, పారమార్థిక జీవనమునకు సదుపాయములు, సర్వమతసామరస్యము, జీవుడు: దేవుడు, జ్ఞానము: భక్తి: కర్మము, బ్రహ్మతత్త్వము, సూక్తులు: నీతికథలు మున్నగు అంశము లిందు తేటతెల్లముగ పసిబిడ్డల కయిన నవగాహన కాగల ఉపమానములతో వివరింపబడియున్నవి.

....ఈ గ్రంథం చదువుతూంటే ఒక్క ఐహికానికీ, ఒక్క ఆముష్మికానికీ కాక, రెంటికీ సంబంధించిన సూక్ష్మలూ, రహస్యాలూ, కీలకాలూ చక్కగా అరటి పండ్లొచ్చి తిలలో పెట్టినట్లు ఉంటవి....

—ఆంధ్రపత్రిక

540 పుటలు ప్రజ్ఞలమగు పంచమ ముద్రణము: వెల: అట్టబైండు: రూ. 4-50
క్యాల్చికో: రూ. 5-50

శ్రీ రామకృష్ణోపనిషత్తు

తమిళ రచయిత:

శ్రీ చక్రవర్తి రాజగోపాలాచార్యులుగారు

అంధ్రానువాదకవి:

గౌ|| న్యాయమూర్తి శ్రీ ప్రత్తిపాటి సత్యనారాయణరావుగారు

శ్రీరామకృష్ణదేవుని దివ్యోపదేశవాక్యము లాధారముగాగొని, వానిని విరివిపఱచి, మనోహరకథారూపముగను, సంభాషణరూపముగను అమర్చి, శ్రీచక్రవర్తి రాజగోపాలాచారి గారు తమిళభాషలో రచించిన జనాకర్షకగ్రంథము. దాని యనువాదాలు ఇంగ్లీషు, మరాఠీ, బెంగాలీ, గుజరాతీ, హిందీభాషలలో నిప్పటికే అపారవ్యాప్తినొందినవి. ఆ గ్రంథమున కిది చక్కని ఆంధ్రీకరణము.

128 పుటలు

వెల: రూ. 1-25

అద్రెసు: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

మూలము

ఇప్పుడే తెలుగులో !!

శ్రీ మద్భగవద్గీ

అనువాదము:

శ్రీ నిర్వికల్పానందస్వాములవారు

ఇది మూలశ్లోకములు, ప్రతిపదార్థము, ధారాళమగు అనువాదము, శ్రీధర్మీయ టీకాసారము, విశేషాంశములు, సానువాదగీతాపాఠక్రమము, ధ్యానమాహాత్మ్యములు, సమభావాత్మకములగు ఉపనిషద్వాక్యసూచిక, వేదాంతసూత్రసూచిక, గీతాశ్లోకసూచిక, శబ్దానుక్రమణిక—ఇన్నిటితో విరాజిల్లుచున్నది.

పుటలు : 480 (సర్వాంగమందరమైన సప్తమ ముద్రణము) వెల : రూ. 4.00

హిందూమతము

అనువాదము:

కీ. శే. కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

శ్రీ వివేకానందస్వాములవారు హిందూమతస్వరూపమును పాశ్చాత్యఖండవాసులకు బోధించి, దానికి లోకసన్మానమును, వ్యాప్తిని కలిగించిన దివ్యవాక్కు లిందు సులభసుందర మగుభాషలో విపరింపబడియున్నవి.

(168+18) పుటలు

వెల : రూ. 1.50

ఇట్లు వ్రాయుడు: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

శారదా ప సంగములు

కీ. శే. వెదురుమాడి వేంకటకృష్ణరావుగారు, వి.ఏ.

(శ్రీ) రామకృష్ణుని సహధర్మచారిణియు, ఆదర్శసతియు, ఆదర్శయోగినియు, ఆదర్శ మాతయు నగు శ్రీ శారదాదేవి భక్తులతో నొనర్చిన దివ్యసంభాషణలు! తేటతెనుగున రచింపబడియున్నవి.

346 పుటలు

(తృతీయ ముద్రణము)

వెల : రూ. 3-00

అనుష్ఠాన వేదాంతము

అనువాదకులు : కీ॥ శే॥ తత్త్వానందస్వాములవారు

ప్రపంచమున వివిధరంగములందు విహరించువారికి వేదాంతమెటుల అనుష్ఠాన యోగ్యమా కండ్లకుగట్టినటుల శ్రీ వివేకానందస్వాములవా రీ యుపన్యాసములందు స్పష్టీకరించి యున్నారు.

(129+6 పుటలు)

తృతీయ ముద్రణము

వెల : రూ. 1-25

సూతన ముద్రణము :

ఇప్పుడే వెలువడినది :

“భారతయువజనులారా!”

అనువాదకులు :

కీ. శే. తత్త్వానందస్వాములవారు

భారతయువజనులను ప్రబోధించి శ్రీ వివేకానందస్వాములవా రొసగిన ఉపన్యాసముల సంపుటికరణము! ఒక్కొక్క ఉపన్యాసము భావగాంభీర్యము గలిగి యలరారుచున్నది.

274 పుటలు

దివ్యమగు ద్వితీయ ముద్రణము :

వెల : రూ. 3-00

అద్రెసు: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

భ కి యో గ ము

అనువాదకులు :

శ్రీ చిరంతనానందస్వాములవారు

ఆధునికుల చిత్తము నాకర్షించురీతిని, అమోఘవచనములతో, విమర్శకదృష్టితో శాస్త్రప్రమాణములతో భక్తితత్త్వమును శ్రీ వివేకానందస్వాములవా రిందు విపులముగా ప్రదర్శించి యున్నారు. మూలగ్రంథములలోని ప్రమాణవచనములును వానికి టిప్పణములును సులభశైలియందు వ్రాయబడి యున్నవి.

(121+4 పుటలు)

ఆటవ కూర్పు

వెల : రూ. 1-50

నూతన ముద్రణము :

ఇప్పుడే వెలువడినది :

రాజ యో గ ము

అనువాదకులు :

శ్రీ చిరంతనానందస్వాములవారు

ఇందు ప్రథమభాగము శ్రీ వివేకానందస్వాములవారు న్యూయార్కు పట్టణములో రాజయోగమునుగూర్చి కావించిన వివిధోపన్యాసములు. ద్వితీయభాగము-రాజయోగమునకు ప్రమాణములయిన పాతంజలయోగసూత్రముల విపుల వివరణము. పాఠకుల కిది రాజయోగదర్శణమే.

(320+8 పుటలు)

ఆటవ కూర్పు

వెల : రూ. 2-50

అక్రడెసు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

మా 'దివ్యవాణి' గ్రంథమాల

నేడే కొనండి :

పదే పదే చదవండి !!

దివ్యానతారమూర్తుల విశ్వోపజీవ్యములైన అమృత మధుర సూక్తులు సర్వ సుగ్రహము హృదయ సన్నిహితమునైన తేటతెలుగున వీనిలో అందజేయబడ్డాయి. ఇందులో ఒక్కొక్కటి నిరుత్సాహులకు ఉత్సాహప్రదం, అశాంతిసంక్షుభితులకు శాంతిదాయకం, సంశయాందోళితులకు సంశయాపనోదకం, జిజ్ఞాసువులకు పరమార్థజ్ఞాన సమర్పకం, అందఱికి శిక్షకం, సంస్కారకం, నిర్వృత్త్యాపాదకం. మువ్వన్నెల మేలి జాకెట్టుతో పాకెట్టుసైజులో చక్కని తయారినపు—

శ్రీ రామకృష్ణ ఉవాచ	0-50	శ్రీ కృష్ణవాణి	0-50
శ్రీ శారదాసూక్తి నవనీతము	0-50	బుద్ధ ఉవాచ	0-50
శ్రీ వివేకానంద శంఖారావము	0-50	త్రిస్తు సూక్తిమాల	0-50
మహమ్మదు సూక్తిమంజరి		0-50	

దేవీ మాహాత్మ్యము

అనువాదకులు :

కీ. శే. కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

మార్కండేయ పురాణాంతర్గతమగు దేవీమాహాత్మ్యము భక్తులెల్లరు అవశ్యము పఠింపదగిన దివ్యగ్రంథము. పాఠకుల సౌకర్యాధ్యము శ్లోకములు పెద్దఅక్షరములతో ముద్రింపబడియున్నవి. ప్రతి శ్లోకమునకు తేటతెల్లమగు తాత్పర్యము గలదు.

పారాయణము చేయగోరు భక్తుల యుపయోగార్థము గ్రంథాదియందు చండికా ధ్యానము, అర్గలాస్తోత్రము, కీలకస్తోత్రము, దేవీకవచమును, గ్రంథాంతమున అపరాధ తీమాపణస్తోత్రమును, దేవీసూక్తమును పొందుపఱచియున్నాము.

ఈ గ్రంథమును శ్రద్ధాభక్తులతో పారాయణముచేయు భక్తులకు శ్రీ దేవీకృపాకటాక్ష వీక్షణప్రసారము తప్పక కలుగును.

170+24 పుటలు

దివ్యమగు ద్వితీయ ముద్రణము

వెల : రూ. 2-50

అప్రెసు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

సంపాదకులు : శ్రీ చిద్ధానందస్వామి, శ్రీ నేలటూరి భక్తవత్సలము.

శ్రీ ఎమ్. కాటసుందరంగారిచే ఫ్రీడమ్ ప్రెస్, (మద్రాసు-21) న ముద్రింపబడి,

శ్రీ బోధస్వరూపానందస్వామిచే శ్రీ రామకృష్ణమఠము (మైలాపూరు) వండి ప్రచురింపబడినది.